

Kafkova Proměna přivedla do kampusu ZČU během Noci vědců návštěvníky všech věkových skupin

30.9.2024 - Kateřina Dobrovolná | Západočeská univerzita v Plzni

Tato celoevropská vědecko-popularizační akce vyšla v letošním roce na pátek 27. září a v České republice se do ní zapojilo na 50 měst. Vědu jako takovou se široké veřejnosti snažily během akce zpřístupnit zejména univerzity, muzea, ale třeba i hvězdárny. V Plzni se centrem dění Noci vědců stala opět Západočeská univerzita (ZČU).

V kampusu Západočeské univerzity našli zájemci o vědu hned čtyři stanoviště – Fakultu strojní, elektrotechnickou, aplikovaných věd a Univerzitní knihovnu. V těchto budovách měli možnost v pátek mezi 17. a 22. hodinou objevovat celkem 50 expozic vědkyň a vědců ze ZČU a jejich partnerů, kteří se věnují technickému i sociálně-vědnímu výzkumu. Letos mezi nimi mohli návštěvníci vidět zástupce například Techmania Science Center, Centrum robotiky, Doosan Škoda Power nebo Eurocentrum Plzeň. V rámci univerzity se letos poprvé zapojilo všech 9 fakult.

Vědu bylo v kampusu ZČU možné zažít vícero smysly. Kupříkladu Fakulta elektrotechnická (FEL) pozvala veřejnost do své akustické komory pro testování zvuku. Se zajímavými zvuky se přichozí mohli setkat už před budovou fakulty, kde nejednoho návštěvníka zaujala tzv. KapFELa, tedy robotická studentská kapela odkazující právě na Fakultu elektrotechnickou: „Snažíme se pouštět písničky, které lidé znají, jako například *Smoke on the Water* od kapely Deep Purple nebo třeba *Satisfaction* od The Rolling Stones. Vybíráme především rockové skladby. Sám hraju na kytaru, ale tu už jsem dlouho neměl v ruce, momentálně spíš programuju," uvedl student Jakub Skorunka.

Oči návštěvníků přecházely třeba u expozice Techmanie, kde Natálie Nešporová předváděla **proměny strašilek**: „Program, který tady dnes máme, se jmenuje Maskování. Strašilky se v průběhu svého života mění a procházejí vývojem. Přesto se ale snaží neustále maskovat v okolním prostředí." Fakulta ekonomická (FEK) pak **mámila z lidí peníze**. Ale pouze za tím účelem, aby si sami mohli na speciálním přístroji pohledem ověřit pravost bankovek a zda v peněžence náhodou nenosí nějaký ten padělek. Co ale u návštěvníků bodovalo z vizuálního hlediska asi nejvíc, byl tradiční **videomapping** v režii Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara (FDU), tedy světelná projekce, která rozzářila jednu z budov kampusu zvenčí. Audiovizuální dílo s názvem Metamorphosis znázorňovalo věčný proces transformace prostupující přírodu, člověka i čas.

Co se čichu týče, byla pro účastníky Noci vědců zajímavá zcela jistě Fakulta aplikovaných věd (FAV), kde se odehrávaly nejrůznější chemické pokusy, které jste mohli cítit jak čichem, tak dotykem, jelikož ten, kdo měl pro strach uděláno, si mohl vyzkoušet například zapálení bublin ve své dlani a zjistit, zda tento pokus pálí, nebo ne.

Milovníky historie si mohla získat expozice Fakulty filozofické (FF) v Univerzitní knihovně. Ta představovala **archeologický výzkum** tvrze Tichá. Zaujala třeba ale také jedna z expozic FEL: „Náš stánek ukazuje historický vývoj energetických systémů. Začínáme tím nejstarším, což je parní stroj, přecházíme přes vodní turbíny až po moderní obnovitelné zdroje na bázi fotovoltaiických systémů a vodíkového hospodářství. Návštěvníkům se nejvíc líbí historie, tedy **parní stroje**," řekl s úsměvem vyučující Milan Bělík.

Vlastní expozici představovali lidem ten večer také studenti Církevního gymnázia v Plzni. Střední

průmyslová škola z Tachova se letos na ZČU přijela inspirovat a příští rok by chtěla pořádat Noc vědců právě v Tachově.

„Nám se zatím nejvíc líbil asi ten suchý led," prozradila mladá návštěvnice, kterou doplnil drobnou připomínkou její otec: *„Je to tady zajímavé, líbí se mi tu, jen bych za sebe osobně uvítal větší systematicčnost. Jednotlivé expozice mi připadají nahodile rozmístěné."* Malý Jáchym si pochvaloval expozici Fakulty zdravotnických studií (FZS), kde si zkoušel resuscitaci na figuríně. *„Já jsem tady na rozdíl od Jáchyma letos poprvé. Teď jsme začali a hodláme projít všechny expozice. Nejvíc mě zajímá videomapping,"* sdělil doprovod malého návštěvníka a dalších dvou přibližně stejně starých návštěvnic.

Ústředním tématem celé akce se letos stala **Proměna**, která odkazovala ke 100. výročí úmrtí Franze Kafky a jeho stejnojmenné povídky. Zároveň i samotné datum 27. září souvisí s vědou, jelikož roku 1905 měl právě v tento den poslat Albert Einstein do časopisu Annalen der Physik článek se vzorcem $E = mc^2$.

To, jak se Noc vědců vydařila, si můžete prohlédnout ve fotogalerii.

<https://info.zcu.cz/Kafkova-Promena-privedla-do-kampusu-ZCU-behem-Noci-vedcu-navstevniky-vsech-vekovy-skupin/clanek.jsp?id=7124>