

Pro žáky a studenty jsme vyhlásili literární cenu Waltera Sernera

2.9.2024 - MARTIN VACEK | Ústav pro studium totalitních režimů ČR

Ústav pro studium totalitních režimů vyhlašuje nultý ročník Literární ceny Waltera Sernera pro studenty a studentky středních škol do 20 let věku v žánru eseje, povídky a videa, které by měly reflektovat témata druhé světové války, holokaustu, soužití Čechů, Němců, Židů, Romů a dalších národů ve střední Evropě, problematiku evropanství, svobody a totalitarismu, xenofobie a rasové nenávisti, stejně jako peripetie evropských dějin 20. století, smíření mezi lidmi a aktuální kontexty.

Garantem projektu je ředitel Odboru výzkumu a vzdělávání Ústavu pro studium totalitních režimů doc. PhDr. **Petr Hlaváček**, Ph.D., který k tomu dodává: „Motivačním mottem nultého ročníku je citát z provokativního Sernerova dadaistického manifestu *Poslední uvolnění* (1918) – ‘Války jsou nejtěžší průjmy. Svoboda je lunapark. Klid je skutečná katastrofa’. Zvoleno bylo s ohledem na dynamický globální vývoj, kdy Rusko vede genocidní válku proti Ukrajině, přičemž revizionistické mocnosti jako Čína a Írán zpochybňují koncept svobody i lidských a občanských práv.“ Bližší informace k celému projektu najdou všichni zájemci na speciálních webových stránkách

Došlé příspěvky bude posuzovat odborná porota složená ze spisovatelky **Bianci Bellové**, spisovatele, knihkupce a nakladatele **Jiřího Padevěta**, historika, spisovatele a publicisty **Petra Placáka**, spisovatelky, dramatičky a historičky umění **Kateřiny Tučkové** a garanta projektu – historika, filozofa a publicisty **Petra Hlaváčka**. Pro příjem příspěvků byla zřízena speciální emailová adresa **ws@ustrcr.cz** a uzávěrka soutěže je v neděli **20. října 2024**.

https://www.ustrcr.cz/wp-content/uploads/2024/09/hlavacek_serner_youtube.mp4

A kdo je Walter Serner? Cena je pojmenována po Walteru Sernerovi (1889–1942), rodáku z Karlových Varů, který pocházel z německojazyčné rodiny židovského vyznání. Tento všestranný literát, umělec a intelektuál, spoluzakladatel dadaismu a oběť holokaustu, patřil k odpůrcům totalitních režimů, tj. komunismu, fašismu a nacismu. Jako sebevědomý Evropan svým osudem spojuje řadu evropských zemí – pobýval v Praze, Vídni, Berlíně, Curychu, Paříži, Římě, Barceloně, Lisabonu, Rize, v jeho intelektuálním a kulturním působení se zrcadlí pohnuté dějiny 20. století.

<https://www.ustrcr.cz/pro-zaky-a-studenty-jsme-vyhlasi-li-literarni-cenu-waltera-sernera>