

Skejták Max Habanec: Skateboarding je umění, kultura, a hlavně stav, kterým vidíme svět

11.7.2024 - | Česká olympijská

Na kontě má vítězství světového poháru, dvakrát vyhrál Mystic Sk8 Cup v Praze a je šestinásobným mistrem republiky ve skateboardingu. Loni také za podpory Toyota uspořádal první závod Steep Street, během něhož se nejlepší jezdci světa řtili z kopce pražskou ulicí Kostelní a do cesty si ještě postavili překážky. Účastnil se i sám Maxim a skončil na třetím místě.

„Na skateboardingu se mi líbí jeho jednoduchost, která spočívá v tom, že si vezmete prkno a jdete jezdit. Kromě něj už vám stačí jen aspoň trochu rovný povrch,“ říká Maxim Habanec. „Obecně mám rád sporty, v nichž se můžete spoléhat jen na vlastní sílu. Vyjdete z domu a jedete. Nepotřebujete nikam cestovat, nepotřebujete permice a podobně. Stejně takhle mě nedávno chytlo i kolo,“ dodává.

Přestože kniha, kterou před lety o svém zatím poměrně krátkém životě vydal, se jmenuje Život je skejt, ve skutečnosti se v životě věnuje mnohem více věcem. Mnozí ho znají také jako YouTubera, i když ani tady skejt nechybí. Jak totiž sám říká, každé město a každé nové místo se nejlépe objevuje právě díky skejtu. Natáčí své cesty a tipy na nejlepší skejtové spoty, a právě takhle také odstartoval jeho projekt Skate of Mind.

Ve svém vlastním skateparku Maxspace pak nejen trénuje, ale také tu během pravidelných workshopů předává své zkušenosti a dovednosti mladší generaci skejtáků. V roce 2018 společně s Danielem Rahmanem založil vlastní online skateshop Craness, který už několikrát vytvořil limitované edice skejtů speciálně pro Toyotu. Během olympiády v Tokiu se o ně soutěžilo v olympijských parcích.

Další články se sportovci Team Toyota najdete i na webu toyotalife.cz.

<https://www.olympijskytym.cz/article/skejtak-max-habanec-skateboarding-je-umeni-kultura-a-hlavne-stav-kterym-vidime-svet>