

DĚTSKÁ SCÉNA 2024

3.6.2024 - Jakub Hulák, Tomáš Čivrný | Národní informační a poradenské středisko pro kulturu

Už v pátek 7. června bude zahájena 52. celostátní přehlídka a dílna dětských recitátorů. Hned následující den se připojí i 52. celostátní přehlídka dětského divadla. Obě přehlídky spolu tradičně dohromady tvoří festival DĚTSKÁ SCÉNA, který se letos už potřinácté bude konat ve Svitavách.

V rámci Dětské scény uvidí diváci od 7. do 13. června 2024 téměř 80 vystoupení sólových recitátorů a 17 představení dětských divadelních souborů vybraných z 28 krajských postupových přehlídek z celé České republiky. Festival je ale také mimořádnou příležitostí k setkávání vedoucích souborů, pedagogů a studentů. Těm jsou určeny šestidenní praktické semináře zaměřené na inscenační práci s dětským a mladým divadelním souborem, divadelní dramaturgii, hereckou přípravu a mluvní a hlasovou výchovu. Mezi jejich lektory je mimo jiné i pedagožka LDO ZUŠ J. Rosinského v Nitře *Marica Šišková*, která patří k nejvýraznějším postavám dětského a mladého divadla a dramatické výchovy na Slovensku. Svou vzdělávací část má také recitační část festivalu – lektorem víkendového semináře zaměřeného na literaturu pro děti a mládež bude básník a spisovatel *Radek Malý*.

Divadelní část Dětské scény nabídne druhově pestrrou směs představení zahrnující mj. recitační pásma, předmětné a loutkové divadlo, taneční divadlo nebo dokumentární drama, žánrově se pohybující od klasických pohádek a pověstí přes básně, autorské pohádky, příběhy s dětským hrdinou či fantasy až po příběhy vycházející z reálných událostí (*Dětský divadelní soubor Švandova divadla* v Praze například zpracoval životní osudy významného českého vědce *Otty Wichterleho*) či ryze autorské výpovědi hrajících dětí.

Nedílnou součástí festivalu jsou i podrobné reflexe recitačních i divadelních vystoupení v podobě rozborů s odbornými lektory, diskusních klubů a veřejných diskusí. Součástí jsou také praktické dílny a další inspirativní program pro děti a doprovodná představení.

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury a pod záštitou ministra kultury Martina Baxy pořádají přehlídku NIPOS, útvar ARTAMA, Středisko kulturních služeb města Svitavy a Sdružení pro tvořivou dramaturgii ve spolupráci s katedrou výchovné dramaturgiky DAMU, za finančního přispění Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, města Svitavy, Pardubického kraje a Nadace Život umělce.