

Národní zemědělské muzeum Ohrada zve k nahlédnutí do tajů Pohádkových muzejních sklepů

30.5.2024 - Tereza Plavecká | Národní zemědělské muzeum

Jak vznikla legenda o zjevení se jelena se zlatým křížem sv. Hubertovi nebo proč byly panským myslivcům přisuzovány vlastnosti pekelníků? Odpovědi na tyto a další otázky spjaté s řadou mýtů a legend čekají návštěvníky v barokních muzejních sklepeních zámku Ohrada v Hluboké nad Vltavou. V pátek 7. června se zde v rámci festivalu Muzejních nocí otevírá nová zážitková expozice Pohádkové muzejní sklepy.



Pohádkové muzejní sklepy

Nová zážitková expozice Pohádkové muzejní sklepy Národního zemědělského muzea Ohrada – muzea lesnictví, myslivosti a rybářství – si klade za cíl přiblížit dětem i dospělým odborná témata atraktivním, a především hravým způsobem. „Na vizuálním podkladu děl malíře Aloise Boháče, která tvoří základ celé expozice a zapůjčilo je Městské muzeum ve Volyni, tu vyrostl podzemní svět plný bájných postav a mýtů, který láká k objevování tajů sklepení děti i dospělé,“ zve k návštěvě ředitel NZM Ohrada Václav Kinský.

Návštěvníky u vstupu do pohádkového světa přivítá známý šumavský obr a silák Rankl Sepp Klostermann, jedna z postav románu Karla Klostermanna V ráji šumavském. Skrze kořeny stromů a podhoubí se pak vydají do tajuplného zámeckého sklepení s atmosférou podtrženou hrou světél a stínů. Po cestě mohou objevovat bludičky a nechat se dovést až k bájnému světovému stromu, kde vyrůstá les ze semínek lesních dřevin. Pohádková cesta muzejními sklepy povede přes dřevěné objekty jak stvořené pro objevování.

V expozici, na jejíž přípravě se podílely české a zahraniční umělkyně – Silvia Belis, Eliška Kvíčalová (Arte de Cueva), Nela Korbelová a Ivana Kinská, se zájemci dozví například, jak vznikla legenda o zjevení se jelena se zlatým křížem sv. Hubertovi, patronovi myslivců nebo proč byly panským myslivcům přisuzovány vlastnosti pekelníků. Na třiceti šesti dioramatech si prohlédnou výjevy z práce lesníků, myslivců a rybářů. Jednotlivá zastavení budou přístupná s průvodcem, který návštěvníkům předá potřebné informace a postará se o jejich bezpečnost tak, aby ve sklepech nezakopli o bludný kořen.

Muzejní noc na Ohradě

Muzejní noc nabídne komentované prohlídky výstav, expozice s kurátory muzea a procházku výstavou s malířem a kreslířem Miloslavem Frantálem či se známým fotografem zvěře Jaromírem Zumrem. V případě pěkného počasí mohou návštěvníci vyrazit i do ohradské aleje na procházku či si vyslechnout přednášku o šumavských herbářích, které má muzeum ve své sbírce. Program vyvrcholí otevřením nové expozice Muzejních pohádkových sklepů.

Program

- 16.00 Miroslav Frantál: Obrazy z lesních a vodních světů – procházka výstavou s autorem
- 16.30 Aleš Škrabánek: Kapr, člověk a krajina – přednáška k výstavě
- 17.00 Jaromír Zumr: procházka výstavou s jejím autorem
- 17.30 Marie Voldřichová: O ohradské aleji – naučná procházka alejí
- 18.30 Karel Skalický: Ze šumavských herbářů – impresie z depozitářů
- 19.30 Muzejní pohádkové sklepy: otevření nové expozice

Občerstvení: spolek Farmáři, nositelé značky Prácheňsko – regionální produkt

Vstupné: Pohádkové muzejní sklepy

Dospělí 60 Kč, děti, studenti a senioři 40 Kč, lektorský program (cena za osobu, školní kolektivy, 20–30 minut) 30 Kč

Upozorňujeme, že expozice není bezbariérová.

Muzejní noc probíhá v rámci Festivalu muzejních nocí 2024, který pořádá Asociace muzeí a galerií ČR s podporou Ministerstva kultury. Záštitu nad festivalem v NZM převzal ministr zemědělství Marek Výborný.

Národní zemědělské muzeum je státní příspěvková organizace zřizovaná Ministerstvem zemědělství. Zabývá se zejména tematikou zemědělství, lesnictví, myslivosti, rybářství, zahradnictví, potravinářství, zpracování zemědělských produktů, vývoje venkova a kulturní krajiny. Národní zemědělské muzeum má kromě hlavní výstavní budovy v Praze také dalších pět poboček – Čáslav, zámek Kačina, zámek Ohrada, Valtice a nově otevřené muzeum v Ostravě. Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství Ohrada je nejstarším loveckým muzeem v Evropě. První muzejní sbírky loveckých trofejí a vycpanin zde byly umístěny již v roce 1842. Unikátem je Sallačova sbírka několika set exponátů paroží a souroží. Barokní zámek Ohrada nabízí také působivé interiéry, zejména hodovní sál vyzdobený barokními loveckými motivy, nábytkem z paroží a kopiemi velkoformátových pláten J. G. Hamiltona.

[Virtuální prohlídka NZM Ohrada.](#)

Více na www.nzm.cz

Národní zemědělské muzeum

Tereza Plavecká – tisková mluvčí

Tel.: +420601065460

tiskove@nzm.cz

www.nzm.cz | [facebook](#) | [X](#) | [instagram](#)