

Transport uměleckých obrazů

29.5.2024 - Iveta Kopecká | Policie ČR

Policisté dohlíželi na převoz uměleckých děl ze sbírky Gočárový galerie za zhruba 300 miliónů korun.

Od středečních brzkých ranních hodin se pardubičtí policisté podíleli na převozu významných uměleckých děl. Celá akce započala na nádvoří pardubického zámku, kde policisté s dlouhými zbraněmi společně s kriminalisty ;dohlédli na naložení uměleckých skvostů. Poté se ozbrojená kolona rozjela směrem do areálu Gočárových Mlýnů, kde byly obrazy opět pod dohledem policistů uloženy do tamního depozitu.

„Není úplně na denním pořádku, že bychom zajišťovali převoz takto hodnotných uměleckých děl. To s sebou pochopitelně přináší určitá bezpečnostní rizika, na která jsme se snažili být maximálně připraveni. Do poslední chvíle jsme celou akci drželi v utajení“, zhodnotil akci velitel zásahu major Zdeněk Klubrt z odboru služby pořádkové policie.

Transport musel být s ohledem na velké množství děl proveden na třikrát. Mezi nimi byl například obraz od Emila Filly s názvem *Tři ženské akty se psem*. Hodnota všech obrazů byla vyčíslena na zhruba 300 miliónů korun.

<https://www.policie.cz/clanek/transport-umeleckych-obrazu.aspx>