Studující katedry hudební výchovy dominovali na soutěži pedagogických fakult z celé ČR

16.5.2024 - Daniela Mandysová | Západočeská univerzita v Plzni

Sólový zpěv, hra na klavír nebo smyčcové nástroje a sbormistrovství - nejen v těchto kategoriích se ve dnech 9. a 10. 5. utkali studující FPE ZČU na Celostátním kole Studentské interpretační soutěže pedagogických fakult ČR s mezinárodní účastí. Letos se organizace ujala Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci.

Všechny soutěže měly dvě kategorie. I. kategorie se účastnili studenti a studentky specializovaných pedagogicko-uměleckých oborů, studenti učitelství ZUŠ a absolventi středních nebo vysokých uměleckých škol v daném oboru. Ve II. kategorii pak všichni ostatní.

Někteří ze šestice reprezentantů ZČU, kteří studují na Katedře hudební kultury a výchovy, soutěžili i ve dvou oborech a většina z nich si přivezla alespoň jednu z cen nebo speciálních ocenění.

V klasickém sólovém zpěvu zvítězila v I. kategorii Jana Šístková a ve II. kategorii Jindřich Krstev. Ten zazářil i v kategorii sólového zpěvu nonartificiální hudby – získal 1. místo. Další soutěžící z Plzně Daniele Kaufnerové bylo uděleno čestné uznání.

Stanislav Mikšovský okouzlil porotu svou hrou na akordeon a zvítězil v oboru hra na ostatní nástroje v I. kategorii.

Podle vyučujících je ale třeba pochválit všechny soutěžící, i ty neoceněné – Johanu Petrovičovou (sólový zpěv) a Václava Šlajse (hra na klavír) – a to za soustředěné a interpretačně precizní výkony. Poděkování patří také zmíněným pedagogům doc. Daniela Mandysové, Romaně Feiferlíkové, Ph.D. a brazilskému hostu KHK prof. Gladis Falavignae za náročnou práci v porotách a klavíristce dr. Galině Gvozdevskaie za výborné klavírní korepetice zpěváků.

https://info.zcu.cz/Studujici-katedry-hudebni-vychovy-dominovali-na-soutezi-pedagogickych-fakult-z-cele-CR/clanek.jsp?id=6554