

Hudební ikona 60. a 70. let se vrací do Prahy!

14.5.2024 - | PROTEXT

Husákovým dětem možná toto jméno nic neřekne, ale zkuste se zeptat svých maminek. Souputník Toma Jonse, v 60. a 70. letech minulého století nazpíval takové hity, které z rádia slyšíme i dnes. Jen znalci ale vědí, kdo je jejich autorem. Řeč je například o písničce s českým textem Gabriely Osvaldové - Trouba, v podání Lucie Bílé. Ano, právě tato písnička vznikla předěláním světového hitu který proslavil Englberty Humperdinck - Release Me! Mimochodem, tato verze od Englberty Humperdincka byla v roce 1967 populárnější než hit „Strawberry FieldsForever/Penny Lane“ od Beatles.

Pojďme ale postupně. Hudbu miloval syn anglického koloniálního důstojníka a indické matky už od dětství. V jedenácti letech začal studovat hru na saxofon. Byl skvělým hráčem a velmi brzy začal veřejně vystupovat. Svůj první singl nazpíval a vydal v roce 1961. Jak to tak u debutů bývá, nebyl to velký úspěch. Mladý zpěvák se ale rozhodně nevzdal a svým silným hlasem si razil cestu dál. Většinou po klubech.

Jedním ze svých vystoupení upoutal pozornost manažera Toma Jonse - **Gordona Millse**. Ten měl jasný plán. Právě v jeho hlavě se zrodilo umělecké jméno Englberty Humperdinck, právě on produkoval skladbu „**Dommage, Dommage**“. Ta se stala průlomovým hitem! Psal rok 1966 a Englberty Humperdinck s touto písní reprezentoval Velkou Británii na soutěži v Knocku. Hit měl prakticky celoevropský dopad. Velmi výrazně bodoval nejen v Britské, ale i v Belgické hitparádě.

V tomto roce (1966) měl Englberty Hamperdinck také jedno velké štěstí. Když onemocněl zpěvák Dickie Valentine, zaskočil za něj v londýnské show Sunday Night. Svou šanci dokonale využil! V živém vysílání zazpíval song ze singlu Release Me / Ten Guitars a prakticky přes noc byl jedním z nejpopulárnějších zpěváků své doby. Englberty do dnes drží rekord v nejdelším nepřetržitém setování v žebříčkách (56 týdnů).

Následovaly dvě další úspěšné balady „There Goes My Everything“ a „The Last Waltz“. Mezi lety 1966 až 2018 vydal neuvěřitelných 100 alb a 43 singlů, a pokud se vydáte do Hollywoodu na chodník slávy, objevíte tam i jeho hvězdu.

Vstupenky na pražský koncert zakoupíte v síti Ticketportal.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/hudebni-ikona-60-a-70-let-se-vraci-do-prahy/2518363>