

Plzeňský kraj podporuje natáčení úspěšných filmů

23.6.2022 - Mertlová | Krajský úřad Plzeňského kraje

Na červnovém jednání krajského zastupitelstva byla schválena podpora filmové tvorby na území Plzeňského kraje. Celkem půjde na natáčení filmových děl 4,5 mil. Kč z dotačního titulu Plzeňského kraje „Podpora tvorby audiovizuálních děl v Plzeňském kraji“. Podporu tak obdrží například pokračování pohádky Princezna zakletá v čase nebo Amerikánka či Král Šumavy.

Dotační titul byl vyhlášen v lednu letošního roku, celkem bylo přijato 18 žádostí o poskytnutí dotace. Rozdělení dotací bylo zohledněno na základě odborného stanoviska Regionální Filmové Kanceláře Plzeňského kraje. Dohromady 11 snímků tak obdrží 4,42 mil. Kč. Rada Plzeňského kraje na svém jednání v květnu schválila dotaci již čtyřem studentským a amatérským filmovým počínům v souhrnné výši 80 tis. Kč. Celkem jde do podpory filmové tvorby částka 4,5 mil. Kč jako účelová neinvestiční dotace.

"Plzeňský kraj už v minulosti podpořil natáčení několika snímků, které sklidily u veřejnosti úspěch. Jmenujme například seriál Policie Modrava, který divákům napříč republikou ukázal Šumavu, Kašperské Hory i další překrásná místa našeho kraje. Proto jsme se rozhodli navázat dotačním titulem na podporu filmové tvorby i v letošním roce. Bude to pokračování fantasy pohádky o touze po moci Princezna zakletá v čase 2 natáčené na Gutštejně, nebo miniseriál o legendárním převaděči přes hranice Král Šumavy, který stojí na skutečném příběhu Josefa Hasila," říká radní pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu Libor Pícka.

Významné filmové snímky podpořené dotací

Princezna zakletá v čase 2 - 650 tis. Kč

Fantasy pohádka navazující na první úspěšný díl pojednává o neodolatelné touze po moci. Děj diváka zavede do nádherných filmově neokoukaných exteriérů. Pohádka se řadí k nejúspěšnějším v loňském roce, nejsledovanější na Netflixu. Natáčení proběhlo v březnu na Gutštejně. Obsazení snímku je opět velmi poutavé: Eliška Křenková, Natália Germáni, Marek Lambora, Vojtěch Kotek, Roman Zach, Simona Zmrzlá, Karel Dobrý, Petra Nesvačilová, Martin Písařík, Vladimír Polák, Ján Jackuliak, Veronika Freimanová a Jan Révai.

Hlavní postavou je alchymistka Amélie, která zjišťuje, že poražením mocné čarodějnice Murien se ve světě probudily ještě mocnější zlé síly ztělesněné Pánem run, mocným alchymistou, jenž se vydal cestou zla. Amélie bude sama v pokušení vydat se na stranu temnoty, aby Pána run porazila. Děj diváky zavede do kouzelného města alchymistů zvaného Ayra. Fantasy pohádka bude výpravnou okouzující podívanou nejen pro děti.

Amerikánka - 650 tis. Kč

Sociální drama o dívce, později dospělé ženě, která své dětství prožila v dětském domově, u pěstounské rodiny a také v pastáku. Příběh vychází z knižní předlohy, která byla zpracována pro divadelní scénu. Z toho nyní vzniká celovečerní snímek, v němž se mnohé lokace Plzeňského kraje objeví.

"Amerikánka vychází ze skutečného příběhu dívky, kterou jsem poznal v čase, kdy jsem žil jako bezdomovec. Vyprávěli jsme si své příběhy a fabulovali z nich příběhy fiktivní, které jsme po čase nedokázali rozlišit od pravdy. Hráli jsme si na bratra se sestrou a skrze vyprávění získávali svéráznou integritu, která nám dodávala sílu. Na ulici jsem žil dva roky. Amerikánka tam zůstala dvacet let." (producent snímku Viktor Tauš)

Vzteklá krása – 650 tis. Kč

Drama s magickými i komediálními prvky, které vypráví příběhy pěti žen v různých životních etapách, které se sejdou na klatovské pouti na oslavě stých narozenin babičky. Silná životní témata se odehrávají na pozadí legendy o zázračném obraze Panny Marie v Klatovech. Snímek bude kompletně vznikat na Klatovsku.

Král Šumavy – 500 tis. Kč

Třídílná minisérie Král Šumavy vznikla na motivy skutečného životního příběhu Josefa Hasila. Snímek o šumavském převaděči vychází z knižní předlohy Návrat krále Šumavy od Davida Jana Žáka a zachycuje události, které se odehrály během necelých pěti let po nástupu komunistické strany. Skutečný Josef Hasil boj s režimem přežil a utekl do Ameriky, kde teprve před nedávnem zemřel. Nedílnou součástí příběhu je právě mysteriózní oblast Šumavy.

Citlivý člověk – 400 tis. Kč

Film o konfliktu otce a syna odehrávající se na pozadí road movie se objevil na očích veřejnosti ve spojitosti s tím, že v rámci natáčení byla podpálena známá chaloupka v Mantově na začátku května.

ELECTRA A POEM – 300 tis. Kč

Animovaná psychoanalytická sonda do duše ženy, jejího vztahu k otci, matce a vlastní sexualitě, jejíž režisérkou je Daria Kascheeva, která se proslavila snímkem Dcera. Natáčení proběhne např. v lokaci Železáren Hrádek.

Bomba – 450 tis. Kč

Krátký film, který je inspirován skutečnou událostí z roku 1999. Na tržišti v Londýně byla tehdy nalezena taška s bombou, která následně zranila téměř 50 lidí. Příběh se odehrává na pozadí vánočních trhů a rezonuje s celosvětovými tématy jako globální oteplování, koronavirová krize nebo uprchlická krize. Snímek je prvním hraným filmem Víta Klusáka, který je autorem dokumentu V síti. Natáčet se bude pravděpodobně přímo v prostředí vánočních trhů v Plzni.

"Na vybudování grantového programu jsme se zástupci Plzeňského kraje spolupracovali více než rok a díky jejich výraznému přispění a podpoře mohu nepokrytě prohlásit, že se začínáme řadit mezi jednu z nejvyhledávanějších filmařských lokalit v Čechách. Mám radost, že hned v prvním grantovém "ročníku" jsme obdrželi necelou dvacítku žádostí, které jsou nejen průřezem filmových žánrů, ale současně na filmovém plátně odprezentují různé lokace z našeho kraje," říká projektová manažerka Regionální Filmové Kanceláře Plzeňského kraje Radka Šámalová a dodává: "Pro filmové fanoušky jsme na našich webových stránkách uveřejnili kompletní přehled podpořených snímků včetně lokalit, na kterých budou vznikat. S mnohými tvůrci jsme již v kontaktu a společně vyhledáváme nejen vhodné lokace, ale jednáme i o předpremiérách v kraji a dalších významných eventech."

Podpora filmové tvorby v předešlých letech

Plzeňský kraj podporuje filmovou tvorbu už řadu let. V roce 2016 to byl seriál Policie Modrava (1 mil.

Kč), v roce 2018 úspěšný snímek Nabarvené ptáče (1 mil. Kč) nebo pohádka Čertí brko (242 tis. Kč). V roce 2019 šlo o podporu úspěšného filmu Prvok, Šampón, Tečka a Karel (400 tis. Kč), Mazel a tajemství lesa (400 tis. Kč) nebo Cesta domů (400 tis. Kč).

<https://www.plzensky-kraj.cz/plzensky-kraj-podporuje-nataceni-uspesnych-filmu>