

PELOTONIE přijede na Bořislavku. Výstava představí přední české sportovní fotografie

21.6.2023 - | SAZKA

Na výstavě se představí tři čeští přední sportovní fotografové. Markéta Navrátilová na Bořislavku přivezla výběr z pětadvaceti ročníků Tour de France a dalších cyklistických závodů po celém světě. Spolu s ní svou tvorbu prezentuje také oficiální fotografka českých olympioniků Barbora Reichová a Jan Brychta, jehož jméno je výrazně spojeno s Českým svazem cyklistiky. Na Bořislavce návštěvníci uvidí přes 50 fotografií různých formátů, přičemž největší mají přes metr.

Snímky návštěvníky přenesou na Tour de France, Závod Míru a další slavné cyklistické závody. Atmosféru navíc doplní i speciální závodní kolo prestižního italského výrobce Colnago, typ C64 Gold Private Edition, kterých vzniklo pouze 64. V Evropě skončily pouze tři z nich a jedno bude právě na Bořislavce. A co je na něm speciálního? Design s detaily z 24karátového zlata.

„Cyklistika má jeden z nejkrásnějších ‚stadionů‘, které si umíte představit. Každý den jiný, s jinými kulisami, diváky a v jiných souvislostech,“ popisuje Markéta Navrátilová, proč je tento sport z fotografického hlediska pro ni nejoblíbenější. *„Jediné, co mi na cyklistické fotografii chybělo, byl fakt, že nemá přímou užitnou hodnotu, jako je tomu například u designu, který jsem studovala. Ale když se mám s Pelotonií podaří uskutečnit náš charitativní záměr a budeme schopni přispěním fotografií být někomu konkrétně užiteční, co se cyklistické fotky týká, nebude mi už chybět vůbec nic,“* připomíná to, že výtěžek z prodeje vystavených fotografií je určen na podporu mladých sportovců ze znevýhodněných rodin, kterým pomáhá Česká olympijská nadace. Část peněz půjde také na nákup nového handbiku pro sportovce a tetraplegika Ludka Švástu, pro kterého pořízení speciálně upraveného kola na ruční pohon znamená návrat k aktivnímu trávení volného času.

Výstava se koná při příležitosti největšího tuzemského silničního etapového závodu Czech Tour, který se pojede od 27. do 30. července v Jeseníkách. Sazka je výrazným podporovatelem českého sportu a pomáhá současným i budoucím šampionům v plnění jejich snů. V posledních letech Sazka významně vstoupila do cyklistiky a stala se generálním partnerem závodu Czech Tour, se kterým má velké plány. Závod chce posunout až do kategorie World Tour a zařadit ho tak mezi nejprestižnější závody na světě.

Výstava Pelotonie je díky podpoře skupiny KKCG podnikatele Karla Komárka volně přístupná široké veřejnosti od 21. června do 27. srpna. Návštěvníci se do foyer dostanou výtahem z nákupního centra Bořislavka či přímo z Evropské ulice (vchod do KKCG a Sazky). Foyer je otevřeno ve všední dny od 10 do 18 hodin a o víkendech od 13 do 18 hodin.

Akce je součástí dlouhodobého záměru KKCG, aby se z Bořislavka Centra stal kulturní prostor a místo pro setkávání lidí. Společnost zde pořádá výstavy, koncerty či na venkovní piazzettě organizuje letní kino.

Markéta Navrátilová (*1972)

Věnuje se portrétní, sportovní, reportážní a komerční fotografii. Absolvovala ateliér Produktový design na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze. S fotografií poprvé přišla do styku v roce 1992 na Tour de France. U této příležitosti začala pracovat pro anglickou agenturu Photosport International a od roku 1997 spolupracuje s nizozemskou tiskovou agenturou Cor Vos. Po mnoho let

byla jedinou ženou, která měla možnost v rámci Tour de France fotografovat cyklisty z motocyklu.

Barbora Reichová (*1985)

Sportovní fotografka pracující pro Český olympijský výbor. Během více než desetiletého působení v deníku Sport zdokumentovala řadu významných sportovních akcí po celém světě, mezi kterými bylo např. několik zápasů NHL, NBA, MS v hokeji a ME ve fotbale. Zúčastnila se šesti olympijských her. Je držitelkou ocenění ze soutěže Czech Press Photo, trojnásobnou vítězkou fotografické soutěže Sportovní fotografie roku a zabodovala také na několika mezinárodních fotografických soutěžích s cyklem Nezlomní olympionici.

Jan Brychta (*1981)

Nezávislý sportovní fotograf a grafik, v současnosti spolupracuje s Českým svazem cyklistiky, pořadateli profesionálních i amatérských cyklistických akcí a s nejvýraznějšími domácími týmy (Elkov Kasper) a cyklistickými značkami. Od roku 2012 absolvoval všechna silniční a cyklokrosová mistrovství republiky, několik mistrovství světa a Evropy na silnici, horských kolech i v cyklokrosu a na dráze. Dva roky fotil pro norský profesionální tým Uno-X. Fotografoval všechny ročníky Závodu míru U23 a Czech tour do roku 2021.

<https://www.sazka.cz/sazka-svet/pro-media/tiskove-zpravy/brezen/pelotonie-prijede-na-borislavku-vystava-cyklistickych-snimku-predstavi-predni-ceske-sportovni-fotog>