

Prohlášení ředitele NPÚ, ÚOP v Brně k soudnímu napadení prohlášení památkových zón v Brně ze strany města Brna

15.6.2023 - | Ministerstvo kultury ČR

Jde o smutný doklad narušeného vztahu stávající reprezentace města k jeho historii a jedinečnému stavebnímu dědictví. Je známo, že Brno je v republice městem s největší mírou postižení kauzou tzv. pozdních zápisů, zákonnou ochranu ztratily asi dvě třetiny jeho historického stavebního fondu (!). Památkové zóny měly, při absenci jiných reálných právních nástrojů, alespoň částečně přispět k ochraně urbanistických a památkových hodnot části ohrožené historické zástavby města, zamezit demolicím budov či jejich znetvoření.

Měly být alespoň relativní zárukou, že zůstane zachováno gros hodnot, identita historického sídla i mimo samotné historické jádro. Ne náhodou se důvodové zprávě návrhu usnesení Zastupitelstva městské části Brno-střed z dubna 2021 (pro 18. zasedání Zastupitelstva) dočítáme, že:

„Navrhované lokality (zejména Masarykova čtvrť, BVV, Veverí) představují z hlediska urbanismu a architektury jedno z nejhodnotnějších urbánních území v kontextu celé střední Evropy. Jsou zhmotněním novodobého vývoje a postavení Brna jako předního průmyslového centra a někdejšího zemského hlavního města Moravy, a to jak v rámci Rakouska-Uherska, tak pozdějšího Československa.“

A opět ne náhodou Ministerstvo kultury České republiky konstatuje, že se v Brně:

„...situace ochrany kulturního dědictví v památkově plošně nechráněných městských částech v širším centru města Brna stala v posledních letech zcela neúnosnou a moravská metropole každým rokem ztrácela prostřednictvím demolic a utilitárních přestaveb zvláště objektů z 19. století a meziválečného období celosvětově uznávanou architektonickou a urbanistickou podstatu jednotlivých městských částí...“

Politická reprezentace moravské metropole se tedy tímto de facto zříká této části nejen stavebního dědictví města a s mentalitou východních nájezdníků je vlastně je dává všanc. Brno prý chce kandidovat na titul Evropské hlavní město kultury v roce 2028. Jaký paradox. Po tomto politickém rozhodnutí, by mu již nyní po zásluze příslušel titul **Evropské hlavní město barbarství**.

<https://www.mkcr.cz/novinky-a-media-cs-4/5302cs-prohlaseni-reditele-npu-uop-v-brne-k-soudnimu-na-padeni-prohlaseni-pamatkovych-zon-v-brne-ze-strany-mesta-brna>