La programación cultural de la Universidad llega al campus de El Ejido

Datum	23.9.2026
Subjekt	Universidad de Málaga
Region	Spanien
Kategorie	Kultur, Universitäten, Weiterbildung

El Vicerrectorado presenta sus ocho talleres, de los que cuatro se desarrollarán en este nuevo espacio.

Danza, escritura creativa, teatro, flamenco o un laboratorio escénico son algunas de las temáticas de los talleres propuestos por el Vicerrectorado de Cultura para este 2026-2027, un total de ocho, cuatro más que el pasado curso, y con la novedad principal de llegar, por primera vez, hasta el campus de El Ejido.

Esta mañana, el rector de la UMA, Teodomiro López y la vicerrectora de Cultura, Rosario Gutiérrez, han presentado en el jardín central de la Facultad de Económicas y Empresariales la nueva programación de talleres para el este curso, que comienzan el próximo mes de octubre.

Ambos han destacado la importancia de “descentralizar” las actividades, que ya no solo se celebrarán en el Contenedor Cultural. Además, en el campus de Teatinos la Facultad de Ciencias de la Educación también se suma como sede de uno de los talleres.

El rector, Teodomiro López, y la vicerrectora y el vicerrector adjunto de Cultura, Rosario Gutiérrez y Pepo Pérez en la presentación en el campus de El Ejido

Dirigidos a toda la comunidad universitaria, así como a la ciudadanía interesada, el plazo de inscripción ya está abierto para cualquiera de estos ocho talleres:

-Taller de movimiento. El cuerpo en acción. Vuelve por quinto año consecutivo, impartido por Fernando Hurtado, coreógrafo, director y fundador de la compañía de danza que lleva su nombre. Lugar: Contenedor Cultural (Teatinos). Inicio: 6 de octubre.

-Taller de poesía. #pUMA. Impartido por la escritora, fotógrafa y gestora cultural Violeta Niebla, un taller veterano que cumple este curso diez años (2016-2026). Lugar: Contenedor Cultural (Teatinos). Inicio: 13 de octubre.

-#UMAescena. Taller de teatro. Impartido por la actriz, directora y performer Alessandra García, otro taller que cumple su décimo aniversario. Lugar: Contenedor Cultural (Teatinos). Inicio: 5 de octubre.

-Taller de baile flamenco. Novedad 2026, impartido por Ainhoa Bravo Dueñas, egresada del Conservatorio Superior de Danza de Málaga. Inicio: 7 y 9 de octubre. Lugares: Contenedor Cultural (Teatinos) y Edificio Usos Múltiples (El Ejido).

-Taller Escritorio de la UMA. Novedad 2026, un taller de escritura creativa impartido por el escritor y periodista Pablo Bujalance. Inicio: 7 de octubre. Lugar: Edificio Usos Múltiples (El Ejido).

-Taller de iniciación a la polifonía. Novedad 2026, impartido por Mario Porras, director del Orfeón Universitario de Málaga. Inicio: 7 de octubre. Lugar: Edificio Usos Múltiples (El Ejido).

-Taller Laboratorio escénico de creación colectiva. Novedad 2026, un taller de artes vivas dirigido por la creadora independiente, bailarina y coreógrafa Lula Amir (de La Bravura Colectivo Escénico). Inicio: 9 de octubre. Lugar: Edificio Usos Múltiples (El Ejido).

-Taller musical: Banda de rock & pop. #UMArock. Novedad 2026, impartido por docentes de la Royal School of Music, dirigida por Víctor Ryan y Sandra Gómez. Inicio: 9 de octubre. Lugar: Facultad de Ciencias de la Educación UMA (Teatinos).

https://www.uma.es/sala-de-prensa/noticias/la-programacion-cultural-de-la-universidad-de-malaga-llega-al-campus-de-el-ejido