

Dni svätého Huberta vo Svätom Antone spojili tradície, lesníctvo aj ochranu prírody

12.9.2026 - | Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky

Múzeum vo Svätom Antone opäť patrilo jednej z najväčších poľovníckych udalostí v strednej Európe. Už 34. ročník celoslovenských poľovníckych slávností Dni svätého Huberta spojil poľovníkov, lesníkov, odbornú verejnosť aj tisíce návštevníkov z celého Slovenska. Súčasťou podujatia bolo udeľovanie rezortných vyznamenaní aj otvorenie novej lesníckej expozície.

Dni svätého Huberta dlhodobo prepájajú tradície slovenského poľovníctva a lesníctva s kultúrou, gastronómiou, vzdelávaním a ochranou prírody. Do areálu Múzea vo Svätom Antone aj tento rok zavítali poľovníci, lesníci, rybári, odborné organizácie, vystavovatelia, zahraniční hostia i rodiny s deťmi.

Slávnostného otvorenia sa zúčastnil aj minister pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR Richard Takáč, ktorý vo svojom príhovore zdôraznil význam zachovávania tradícií a práce ľudí, ktorí sa starajú o slovenskú krajinu, lesy a prírodné bohatstvo.

„Poľovníctvo nie je len o tom, že niekto ide do hory a chce niečo uloviť. Je o tradíciách, zvykoch, kultúre, minulosti aj budúcnosti a o ľuďoch, ktorí sa snažia dobre spravovať našu krajinu,“ povedal minister Takáč.

Ocenenie práce pre slovenský vidiek a prírodu

Súčasťou slávnostného programu bolo aj udeľovanie rezortných vyznamenaní osobnostiam, ktoré svojou dlhoročnou prácou a odborným pôsobením prispievajú k rozvoju pôdohospodárstva, lesníctva, poľovníctva a starostlivosti o slovenský vidiek a prírodné bohatstvo.

Nová expozícia pripomína 155 rokov samostatného slovenského lesníctva

Významnou súčasťou tohtoročných Dní svätého Huberta bolo aj slávnostné otvorenie novej expozície Lesníckeho a drevárskeho múzea **„S dubovou ratolesťou na golieri“** v priestoroch Barokovej sýpky Múzea vo Svätom Antone.

Nová expozícia približuje históriu slovenského lesníctva, jeho cestu k samostatnému hospodárskemu odvetviu a význam práce generácií lesníkov pri obnove a starostlivosti o lesy. Vznikla v spolupráci Lesníckeho a drevárskeho múzea vo Zvolene a Múzea vo Svätom Antone a prepája historické súvislosti lesníctva, baníctva a poľovníctva typické práve pre banskoštiavnický región.

Expozícia bola vytvorená pri príležitosti 155. výročia osamostatnenia lesníctva od banskej správy. Slovenské lesníctvo sa ako samostatné hospodárske odvetvie administratívne osamostatnilo v roku 1871.

„Som rád, že naše múzeum organizuje takéto významné slávnosti. Verím, že aj investície, ktoré chceme realizovať, prispejú k jeho ďalšiemu rozvoju,“ uviedol minister.

Štvrtstoročie pod rezortom pôdohospodárstva

Tohtoročné podujatie má pre Múzeum vo Svätom Antone aj ďalší symbolický rozmer. V roku 2026 si pripomína 25. výročie pôsobenia v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva pôdohospodárstva a

rozvoja vidieka SR.

Minister Richard Takáč pri tejto príležitosti poďakoval vedeniu a zamestnancom múzea za ich dlhoročnú odbornú prácu, ochranu kultúrneho a historického dedičstva a jeho sprístupňovanie verejnosti.

Dni svätého Huberta patria medzi najvýznamnejšie podujatia svojho druhu na Slovensku. Každoročne vytvárajú priestor nielen na prezentáciu poľovníckych a lesníckych tradícií, ale aj na odbornú diskusiu, vzdelávanie a približovanie významu zodpovednej starostlivosti o prírodu širokej verejnosti.

<https://www.mpsr.sk/sk/index.php?id=20435&navID=1>