

Україна та Франція посилюють співпрацю у сфері кіно та аудіовізуального сектору

7.9.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

7 вересня в Сен-Поль-де-Вансі Міністерство культури України та Національний центр кінематографії та анімаційного зображення Франції (CNC) підписали Меморандум про взаєморозуміння.

Документ підписали Віцепрем'єр-міністерка України з гуманітарної політики України – Міністерка культури України Тетяна Бережна та Президент CNC Гаєтан Брюель.

Меморандум спрямований на поглиблення двосторонньої співпраці у кінематографічному та аудіовізуальному секторах, обмін досвідом у сфері державної політики підтримки кіно, розвиток професійних компетентностей та створення нових можливостей для українських і французьких кінематографістів.

«Україна має багато талановитих фахівців у кіноіндустрії. Наше завдання – дати їм більше можливостей реалізовувати ідеї, співпрацювати з міжнародними партнерами й виходити на нові етапи. Меморандум відкриває нові можливості співпраці з CNC і створює для цього практичні інструменти: від навчання та обміну досвідом до нових спільних проєктів і популяризації українських фільмів», — зазначила Тетяна Бережна.

Серед пріоритетних напрямів співпраці:

- обмін практиками у сфері розроблення, впровадження та оцінювання державної політики підтримки;
- співробітництво у сфері навчальної діяльності та зміцнення потенціалу з метою підвищення технічних навичок і професійного розвитку;
- здійснення заходів, спрямованих на популяризацію українських і французьких кінематографічних та аудіовізуальних творів в обох країнах;
- сприяння створенню умов для розвитку кінематографічних та аудіовізуальних копродукцій між двома країнами та зближенню їхніх фахівців;
- реалізація заходів співробітництва у сфері збереження та кінематографічної й аудіовізуальної спадщини.

Окремий напрям співпраці – кінематографічна освіта. Сторони планують обмінюватися досвідом у сфері освіти та кіно, зокрема щодо кінематографічної освіти в школах. Також передбачена можливість спільно організовувати семінари, зустрічі й конференції з питань, що становлять спільний інтерес.

Співпраця України та CNC має вже сформовану основу. У 2022 році французький Національний центр кінематографії та анімаційного зображення ініціював створення Європейського фонду солідарності для українських фільмів. До Фонду долучилися 19 партнерів із 18 країн. Ініціатива, започаткована як механізм екстреної підтримки української кіноіндустрії, згодом перетворилася на системний інструмент підтримки та сприяла міжнародному представленню українських фільмів. Одним із прикладів міжнародної співпраці стала документальна стрічка «*Militantropos*» — спільний проєкт України, Франції та Австрії. У 2025 році фільм було відібрано до програми «Два тижні режисерів» Каннського кінофестивалю.

<https://mincult.gov.ua/news/ukrayina-ta-francziya-posylyuyut-spivpraczyu-u-sferi-kino-ta-audiovizualnogo-sektoru>