

Design, Performance, Technologie und Kunst: Bologna feiert 100 Jahre Ducati

7.9.2026 - Johannes Stilz | Ducati Motor Holding

Anlässlich des 100-jährigen Jubiläums bringt Ducati seine Geschichte, seine Werte und seine Leidenschaften ins Herz von Bologna - all das, was das Unternehmen zu einem Aushängeschild der Region und einer weltweiten Ikone der Zweiradmobilität gemacht hat.

- Vom 4. September bis 5. Oktober zeigen Salaborsa, Palazzo Pepoli, Galleria Cavour 1959, Palazzo Boncompagni und das Renato-Dall'Ara-Stadion die unterschiedlichen Facetten von Ducati: das Werk, das historische Erbe, Design, Technologie, Kunst und die sportliche DNA.
- Claudio Domenicali, CEO von Ducati: *„Ein Projekt, das die Stärke unserer Marke zeigt: tief in Bologna verwurzelt und von hier aus in der Lage, sich mit Prestige, Exzellenz und Einzigartigkeit weltweit zu etablieren.“*

Borgo Panigale, Bologna, 5. September 2026 - Im Jahr des 100-jährigen Jubiläums von Ducati findet die enge **Verbindung zwischen dem Motorradhersteller und Bologna** einen neuen Ausdruck. Ein besonderes Projekt bringt die Identität des Unternehmens einen ganzen Monat lang an einige der prestigeträchtigsten und bekanntesten Orte der Stadt.

Vom 4. September bis 5. Oktober werden Salaborsa, Palazzo Pepoli, Galleria Cavour 1959, Palazzo Boncompagni und das Renato-Dall'Ara-Stadion zu Schauplätzen einer facettenreichen Reise, die Bologna in eine große Ausstellungsfläche rund um Ducati verwandelt. Fünf außergewöhnliche Orte präsentieren fünf unterschiedliche Facetten des Unternehmens - mit Fotoausstellungen, Archivmaterial, Kunstwerken, historischen Modellen, einzigartigen Motorrädern und zeitgenössischen Kreationen.

Vom Werk über das historische Erbe und das Design bis hin zu Kunst und Sport vermittelt das Projekt **die ganze Vielfalt einer Geschichte, die 1926 in Bologna begann und sich bis heute ohne Unterbrechung fortsetzt**. Dabei rückt die authentische Identität der Marke in den Mittelpunkt, die weit über die Motorräder hinausgeht und all das umfasst, was in den vergangenen 100 Jahren zu ihrem Wert beigetragen hat: **italienisches Know-how und Innovationskraft, die Liebe zu Schönheit und Kreativität, die Leidenschaft für den Rennsport und sportliche Erfolge sowie die untrennbare Verbindung mit der Region, in der diese außergewöhnliche Geschichte ihren Ursprung nahm und sich entwickelte**.

Die Initiative wurde am Freitag, dem 4. September, im Rahmen einer Pressekonferenz im Palazzo d'Accursio offiziell vorgestellt. Anwesend waren **Claudio Domenicali**, CEO von Ducati, **Patrizia Cianetti**, Marketing and Communications Director von Ducati, **Matteo Lepore**, Bürgermeister von Bologna, sowie **Irene Priolo**, Regionalministerin der Emilia-Romagna für Umwelt, Raumplanung, Mobilität und Verkehr sowie Infrastruktur.

„Ducati ist Teil der Geschichte Bolognas. Die Geschichte unserer ersten 100 Jahre an einigen der bekanntesten Orte der Stadt erzählen zu können, ist ein Privileg, das uns nicht nur stolz macht, sondern auch zeigt, welche Rolle wir innerhalb der Stadt und ihrer Gemeinschaft spielen“, erklärte **Claudio Domenicali, CEO von Ducati**. *„Gleichzeitig ist es ein klares Abbild dessen, was Ducati heute ist: ein Unternehmen, das tief in seiner Heimat verwurzelt und zugleich in der Lage ist, von*

Bologna aus Prestige, Exzellenz und Einzigartigkeit in die Welt zu tragen.“

Matteo Lepore, Bürgermeister von Bologna: *„Ducati ist eine der großen Erfolgsgeschichten, die Bologna hervorgebracht und in die Welt getragen hat. Seit 100 Jahren steht dieses Unternehmen für Talent, harte Arbeit, Innovationsfähigkeit und jene einzigartige Verbindung von Technologie, Design und Leidenschaft, die tief in unserer Region verwurzelt ist. Wir sind stolz darauf, dass Ducati anlässlich seines 100-jährigen Jubiläums einige der bekanntesten Orte Bolognas ausgewählt hat, um seine Geschichte zu erzählen und die Stadt einen Monat lang in eine Reise durch die eigene Historie und Identität zu verwandeln. Es ist eine Möglichkeit, ein international herausragendes Unternehmen zu feiern, das hier, an seinem Ursprungsort, weiter wächst und dazu beiträgt, Bologna in der ganzen Welt bekannt zu machen.“*

Die gemeinsame Erzählung erstreckt sich auch auf weitere Orte in der Stadt. Während des gesamten Septembers wird Ducati in mehreren Betrieben vertreten sein, die dem Handelsverband Confcommercio Ascom angeschlossen sind – darunter Hotels, Bistros und Geschäfte im historischen Stadtzentrum. Sie tragen dazu bei, Bologna anlässlich des 100-jährigen Jubiläums „rot zu färben“. Auch die Räumlichkeiten von Bologna Welcome an der Piazza Maggiore werden Teil dieser gemeinsamen Erzählung sein.

Am 4. Oktober endet die Reise in Borgo Panigale. Am Tag des Schutzpatrons von Bologna öffnete das Ducati Museum seine Türen für die Öffentlichkeit und lädt die Einwohner Bolognas an jenen Ort ein, an dem die Geschichte und Identität der Marke bewahrt werden.

Fünf außergewöhnliche Orte erzählen die verschiedenen Facetten von Ducati

Salaborsa

Im Mittelpunkt der Ausstellung in der Salaborsa steht die **Superleggera V4 Centenario** zusammen mit ihrer technischen Basis. Sie wird in lediglich 500 nummerierten Exemplaren produziert und ist das extremste Straßenmotorrad aller Zeiten: hochmoderne Technologie in konzentrierter Form, entwickelt für die ultimative Verbindung aus Leistung, Leichtigkeit und Performance. Sie stellt einen der Höhepunkte des technischen Know-hows von Ducati dar.

Umgeben wird die Superleggera V4 Centenario von der im Werk von Ducati entstandenen Fotoserie von Giovanni De Sandre. Seine Aufnahmen zeigen die menschliche Seite der Fabrik: die Menschen, ihr Wissen und ihre Fähigkeiten, aus denen Tag für Tag herausragende Fertigungsqualität entsteht. Auf der einen Seite steht das technologisch fortschrittlichste Ergebnis dieser Arbeit, auf der anderen die Menschen, die all das möglich machen und die Träume Tausender Ducatisti auf der ganzen Welt Wirklichkeit werden lassen.

Palazzo Pepoli - Museum der Geschichte Bolognas

Der Palazzo Pepoli, Sitz des Museums der Geschichte Bolognas, beherbergt eine Ausstellung, die anhand von Menschen, Ereignissen, Orten und Objekten aus der Region die Geschichte des Motorradherstellers mit jener der Stadt verknüpft. Zu sehen sind unter anderem historische Fotos und Videos, Zeitzeugnisse, Geschichten und Archivdokumente.

Galleria Cavour 1959

Die Galleria Cavour 1959 nimmt die Besucher mit auf eine Reise durch das Design von Ducati – vom kreativen Prozess über die Entwicklung der Form bis zur Entstehung des fertigen Motorrads. Die

Ausstellung „*Design: The Icon Takes Shape*“ führt mitten hinein in diesen Prozess und zeigt, wie sich eine Idee Schritt für Schritt in Realität verwandelt: von der ersten Skizze bis zum fertigen Motorrad.

Palazzo Boncompagni

Im Palazzo Boncompagni werden mehrere Modelle der Collezione 100 gezeigt. Das Projekt entstand, um jene Lackierungen zu würdigen, die entscheidende Momente in der Geschichte von Ducati geprägt haben. Zehn moderne Motorräder treten dabei in einen Dialog mit den Modellen, die ihnen als Inspiration dienten. Farben, Formen und grafische Details schlagen eine Brücke zwischen unterschiedlichen Epochen.

Ergänzt wird die Ausstellung durch Reproduktionen von Werken des Künstlers Ugo Nespolo, einem der bedeutendsten italienischen Künstler des späten 20. Jahrhunderts. Er widmete der Collezione 100 eine Reihe einzigartiger und eigens geschaffener Illustrationen. Mit seiner unverwechselbaren Bildsprache interpretiert Nespolo die zehn Modelle und ihre jeweiligen historischen Vorbilder neu. Seine farbenfrohe und dynamische Darstellung zerlegt die Linien der Motorräder und setzt sie neu zusammen, um die Ausdruckskraft und Schönheit jeder einzelnen Lackierung besonders hervorzuheben. Die Werke verleihen der Ausstellung im Palazzo Boncompagni zusätzliche Strahlkraft.

Renato-Dall'Ara-Stadion

Das Dall'Ara-Stadion wird zur Bühne für den Rennsportgeist von Ducati. Im Herzen der Sportbegeisterung Bolognas werden bei zwei Spielen des Bologna FC – Bologna gegen Sassuolo am 6. September und Bologna gegen Turin am 19. September – einige der leistungsstärksten Rennmotorräder von Ducati präsentiert. Im Mittelpunkt stehen die Desmosedici GP und die Panigale V4 R, die in der MotoGP beziehungsweise der WorldSBK für Erfolge kämpfen.

Neben den Rennmotorrädern erhalten zwei der extremsten Kreationen von Ducati einen besonderen Platz: die Superleggera V4 Centenario und die Superleggera V4 Centenario Tricolore, die auf 500 beziehungsweise 100 Exemplare limitiert sind. Zwei Meisterwerke für Sammler in streng limitierter Auflage.

Galleria Cavour 1959 | 4. September bis 5. Oktober

Montag: geschlossen

Dienstag bis Freitag: 16:00 bis 19:00 Uhr

Samstag und Sonntag: 10:00 bis 13:00 Uhr / 16:00 bis 19:00 Uhr

Eintritt frei, keine Reservierung erforderlich

Palazzo Pepoli - Museum der Geschichte Bolognas | 9. September bis 5. Oktober

Montag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Samstag und Sonntag: 10:00 bis 19:00 Uhr

Dienstag: geschlossen

Eintritt frei, keine Reservierung erforderlich

Salaborsa | 7. September bis 3. Oktober

Montag: 14:00 bis 20:00 Uhr

Dienstag bis Freitag: 9:00 bis 20:00 Uhr

Samstag: 9:00 bis 19:00 Uhr

Sonntag: geschlossen

Eintritt frei, keine Reservierung erforderlich

Renato-Dall'Ara-Stadion

1. September, 18:00 Uhr: Bologna – Sassuolo
2. September, 15:00 Uhr: Bologna – Turin

Zugang während der Spiele

Palazzo Boncompagni | 4. September bis 5. Oktober

Montag: geschlossen

Dienstag bis Donnerstag: 15:30 bis 18:30 Uhr

Freitag bis Sonntag: 10:00 bis 13:00 Uhr / 15:30 bis 19:30 Uhr

Besondere Schließtage:

18., 22., 23. und 24. September

Reservierung über den entsprechenden Link.

Palazzo + Ausstellung Collezione 100: 10 Euro

Nur Ausstellung Collezione 100: 5 Euro

Freier Eintritt für Menschen mit Behinderung, Kinder bis einschließlich zehn Jahre und Journalisten.

<https://mediahouse.ducati.com/design-performance-technology-and-art-bologna-celebrates-ducatti-on-its-centenary-493486?lang=deu>