

Mesto kupuje národnú kultúrnu pamiatku Reimovu vilu

4.9.2026 - Veronika Valuchová | Mesto Dubnica nad Váhom

Vo vile po architektovi Gustávovi Reimovi na Partizánskej ulici mala do roku 2018 svoje pracovisko Sociálna poisťovňa. Posledných osem rokov bol pamiatkovo chránený objekt prázdny a chátral.

Reimova vila je tak po Dome záhradníkov (Chateau Mignon) už druhou národnou kultúrnou pamiatkou, ktorú sa mestu podarilo za výhodných podmienok získať do majetku s cieľom zabrániť ich ďalšiemu chátraniu a ničeniu. *„Našou ambíciou je Reimovu vilu s využitím nenávratných finančných zdrojov a v spolupráci s pamiatkovým úradom citlivo zrekonštruovať a otvoriť ju pre verejnosť. Ide o významný a hodnotný objekt s obrovským potenciálom, bolo by veľkou škodou, ak by naďalej chátral a neslúžil ako podnetné a inšpiratívne prostredie obyvateľom a návštevníkom nášho mesta,“* načrtnol primátor mesta Peter Wolf.

Mesto Dubnica nad Váhom v lete tohto roku zareagovalo na obchodnú verejnú súťaž, ktorú vyhlásila Sociálna poisťovňa ako vlastník objektu. Mesto v súťaži uspelo a rodinnú vilu po rodine Reimovcov spolu s rozľahlými pozemkami kupuje za takmer 167-tisíc eur. Kúpu objektu schválilo na neplánovanej augustovej schôdzi aj mestské zastupiteľstvo.

Po rekonštrukcii 2-podlažnej vily by v tomto objekte mohlo vzniknúť kultúrno-spoločenské centrum s knižnicou, otvorené a dostupné všetkým generáciám obyvateľstva na zmysluplné a aktívne trávenie voľného času.

Reim sa do Dubnice prisťahoval v roku 1886 z Viedne. V Dubnici už býval jeho brat Emil, zamestnanec u majiteľky kaštieľa Ifigénie de Castries. Jedným z Gustávových prvých projektov v novom bydlisku bola prestavba zničeného panského majera v blízkosti kaštieľa. Meno Gustáva Reima sa v literatúre spája s budovaním železničnej infraštruktúry na Považí, no túto informáciu zatiaľ nemáme pramenne podloženú. Architektonickú stavbu máme zatiaľ doloženú (okrem Dubnice, Prejty a Kolačína) iba v Trenčianskych Tepliciach. Od roku 1900 Gustáva nachádzame ako člena v dubnickom obecnom zastupiteľstve. Aj v dôchodkovom veku pracoval a tvoril, hoci išlo skôr o menšie projekty lokálneho charakteru. Hovoril najmä po nemecky. Zomrel 5. októbra 1933 v Dubnici.

Reimova vila je jednou z mála zachovaných stavieb z prelomu 19. a 20. storočia. V roku 1933 bola vyhlásená za národnú kultúrnu pamiatku. Zastavanú plochu v minulosti obklopovala veľká záhrada, o čom svedčia stromy i zvyšky fontány. Dvojpodlažná budova nepravidelného pôdorysu, podpivničená, nesie prvky prevažne secesného slohu. Architektonicky zaujímavá je zachovaná presklená zimná záhrada. Mala sedem izieb a jednu kuchyňu. Po smrti Reima tu zostala bývať manželka Laura a syn Gustáv. Rodinnú vilu napokon znárodnil štát v roku 1952.

<https://www.dubnica.eu/udalosti-v-meste/aktuality/mesto-kupuje-narodnu-kulturnu-pamiatku-reimov-u-vilu-4529sk.html>