

Praha 7 vítá školáky barevnějšími ulicemi

1.9.2026 - | Městská část Praha 7

MČ Praha 7 v závěru prázdnin proměnila ulice v okolí škol u Nádraží Holešovice. Rajskou, Plynární a Jablonského nově zdobí barevné malby vytvořené v rámci projektu asphalt art. Barevnější veřejný prostor je nejen atraktivnější a hravější, ale také přispívá ke zvýšení bezpečnosti chodců, především pak žáků a studentů docházejících do místních škol, kteří se na projektu také přímo podíleli. V září bude obdobným způsobem oživena Antonínská ulice.

„Veřejný prostor nemá být jen šedou plochou mezi domy. Chceme, aby byl příjemný, živý a aby přirozeně vybízel k ohleduplnému pohybu. Tam, kde to jde, se snažíme sázet stromy či doplňovat záhony a nyní jsme vyzkoušeli také asphalt art, který nabízí způsob, jak veřejný prostor oživit rychle bez velkých stavebních zásahů. Zároveň je skvělé, že se na podobě míst, kudy každý den chodí do školy, podíleli sami žáci a studenti,“ uvádí **starosta Prahy 7 Jan Čížinský**.

Asfalt art je forma taktického urbanismu, která pracuje s barevnými a odolnými nátěry aplikovanými přímo na silnice, chodníky a další veřejná prostranství. Umožňuje rychle proměnit veřejný prostor bez nutnosti rozsáhlých stavebních úprav. Cílem je nejen vizuálně oživit ulice, ale také zvýšit jejich bezpečnost a vytvořit místo, které bude pro všechny uživatele příjemnější.

„Dlouhodobě usilujeme o to, aby se lidé ve veřejném prostoru cítili dobře, mohli se podílet na jeho podobě a zároveň se v něm setkávali se zajímavými uměleckými projekty. V minulých letech jsme se podíleli například na realizaci muralů věnovaných Nicholasi Wintonovi nebo Miladě Horákové či na vzniku nové uliční galerie v průchodu komplexem domů Molochovo. Asphalt art je krásným příkladem toho, jak můžeme propojit bezpečnost, umění a sousedský život,“ říká **místostarostka Prahy 7 Hana Třeštíková**, která má v gesci kulturu, sport a sousedské vztahy.

Barevné malby vznikly během července a srpna 2026 v ulicích Rajská, Plynární a Jablonského nedaleko stanice metra Nádraží Holešovice. V lokalitě se nachází hned několik škol – ZŠ Bratrská, Obchodní akademie Holešovice, Vyšší odborná škola oděvního návrhářství a Střední průmyslová škola oděvní. Právě jejich žáci a studenti se na projektu podíleli svými návrhy.

Další barevná proměna čeká v září tohoto roku Antonínskou ulici, která tvoří důležitou spojnici mezi Strossmayerovým náměstím a stanicí metra Vltavská a nachází se v blízkosti ZŠ Strossmayerovo náměstí. Také zde na úpravě ulice spolupracují místní žáci.

Oba projekty připravil výtvarník Jakub Karlík, který se věnuje street artu, grafice a designu a má za sebou řadu realizací zaměřených na oživování veřejných prostranství v České republice i zahraničí. V Praze 7 se podílel také na vizuální podobě nového hřiště a sportoviště Spot Holešovice.

Použité nátěry v ulicích jsou určeny pro multifunkční sportovní povrchy, pěší zóny a cyklostezky. Jejich složení a technologické vlastnosti jsou navrženy tak, aby po aplikaci zvyšovaly kvalitu a bezpečnost povrchu oproti běžnému asfaltu.

<https://www.praha7.cz/barevnejsi-ulice>