

"Dąbrowiaczy" at the Beskidy Culture Week

30.7.2026 - Barbara Lisiecka | Politechnika Śląska w Gliwicach

W dniach 25-27 lipca Akademicki Zespół Tańca Politechniki Śląskiej „Dąbrowiaczy” uczestniczył w 63. Tygodniu Kultury Beskidzkiej - jednym z największych i najbardziej prestiżowych międzynarodowych festiwali sztuki ludowej w Polsce. Wydarzenie od lat gromadzi zespoły folklorystyczne z kraju i zagranicy, tworząc wyjątkową przestrzeń do prezentacji tradycji, wymiany doświadczeń oraz spotkań miłośników kultury ludowej.

Ponad 40-osobowa grupa tancerzy i muzyków zaprezentowała publiczności bogaty repertuar obejmujący tańce i pieśni krakowskie, zagłębiowskie oraz śląskie. Wielobarwne, haftowane i zdobione elementy stroje, pióra na rogatywkach oraz bogate wianki furgocące wstążkami stworzyły widowisko, które zachwycało nie tylko poziomem artystycznym, ale również bogactwem polskiego dziedzictwa kulturowego.

Zespół wystąpił podczas koncertów w Amfiteatrze w Wiśle, Amfiteatrze Skalite w Szczyrku oraz na Estradzie Makowianka w Makowie Podhalańskim, gdzie został bardzo ciepło przyjęty przez zgromadzoną publiczność. Szczególnym wsparciem dla młodych artystów była liczna grupa wychowanków zespołu, która przyjechała na koncerty do różnych festiwalowych miejscowości. Byli członkowie „Dąbrowiaków” z ogromnym zaangażowaniem kibicowali swoim następcom, tworząc wyjątkową atmosferę i po raz kolejny pokazując, że więzi budowane w zespole pozostają żywe przez wiele lat.

Nieodłącznym elementem występów była również kapela zespołu, która prezentowała niezwykle różnorodny repertuar polskiej muzyki ludowej. W jej wykonaniu można było usłyszeć m.in. poleczki, kujawiaki, oberki i krakowiaki pochodzące z różnych regionów Polski. Muzycy nie tylko akompaniowali tancerzom podczas koncertów, ale także uświetniali festiwal koncertami plenerowymi, popularyzując bogactwo polskiej tradycji muzycznej wśród uczestników z całego świata.

Oprócz koncertów „Dąbrowiaczy” aktywnie uczestniczyli w licznych wydarzeniach towarzyszących festiwalowi, takich jak korowody, potańcówki oraz spotkania integracyjne. Był to już czwarty udział zespołu w Tygodniu Kultury Beskidzkiej, a tegoroczna edycja stała się kolejną okazją do promocji polskiego folkloru oraz dorobku artystycznego Politechniki Śląskiej.

Wyjazd miał również wymiar międzynarodowy. Członkowie zespołu nawiązali nowe znajomości i przyjaźnie z artystami reprezentującymi m.in. Meksyk, Turcję, Kolumbię, Ekwador oraz Stany Zjednoczone. Wspólne koncerty, korowody i spotkania pokazały, że muzyka, taniec i folklor są uniwersalnym językiem, który łączy ludzi niezależnie od pochodzenia i kultury.

Udział w 63. Tygodniu Kultury Beskidzkiej był dla „Dąbrowiaków” nie tylko kolejnym ważnym doświadczeniem artystycznym, ale także okazją do godnego reprezentowania Politechniki Śląskiej i promowania piękna polskiej kultury ludowej na międzynarodowej scenie.

Tekst i zdjęcia Barbara Lisiecka

https://www.polsl.pl/ps_aktualnosci/dabrowiaczy-na-63-tygodniu-kultury-beskidzkiej