

Rodzinna historia kolei i nagradzany film „Pociągi” - zapraszamy 25 lipca do Stacji Muzeum

20.7.2026 - | Polskie Koleje Państwowe

Już 25 lipca Stacja Muzeum w Warszawie od godz. 16:00 stanie się miejscem wyjątkowego spotkania historii kolei, rodzinnych wspomnień i filmowych archiwów. W przestrzeni dawnego Dworca Głównego odbędzie się wydarzenie towarzyszące ogólnopolskiej akcji PKP S.A. i Archiwów Państwowych „Pamięć Kolejowych Pokoleń w Archiwach Państwowych”. Spotkanie skierowane jest do miłośników kolei, pasjonatów historii, osób zainteresowanych archiwami rodzinnymi i genealogią, a także wszystkich, którzy chcą lepiej zrozumieć, jak wielką rolę kolej odegrała w życiu milionów ludzi oraz w historii Polski i Europy. Organizatorzy przygotowali program łączący walory edukacyjne, historyczne i kulturalne.

Jednym z najważniejszych punktów będzie spotkanie z Arturem Barcisiem – aktorem teatralnym i filmowym, który opowie o swoich kolejarских korzeniach oraz uroczyście odsłoni planszę wystawy poświęconą pamiątkom przekazanym po swoich rodzicach. W drugiej połowie sierpnia ekspozycja stanie się częścią większej wystawy prezentowanej na warszawskim Barbakanie, poświęconej historii kolejnictwa oraz materiałom zapisanym w dokumentach i fotografiach przechowywanych w Archiwum Państwowym w Warszawie.

Uczestnicy wydarzenia będą mogli również skorzystać z porad archiwistów i dowiedzieć się, jak prawidłowo przechowywać, zabezpieczać i opisywać rodzinne archiwa. Specjaliści wyjaśnią, dlaczego nawet pojedyncze fotografie, listy, legitymacje czy wspomnienia mogą mieć ogromną wartość historyczną i badawczą.

Podczas wydarzenia zostanie wyświetlony wielokrotnie nagradzany film „Pociągi” w reżyserii Macieja J. Drygasa. To jedno z najgłośniejszych polskich dzieł dokumentalnych ostatnich lat, zbudowane wyłącznie z autentycznych materiałów archiwalnych. Bez narratora i dialogów prowadzi widza przez historię XX wieku, opowiadając o ludzkich marzeniach, nadziejach, podróżach i tragediach. W tej poruszającej filmowej podróży pojawiają się m.in. Charlie Chaplin.

Pokaz filmu w Stacji Muzeum nie jest przypadkowy. Zarówno dzieło Macieja J. Drygasa, jak i akcja „Pamięć Kolejowych Pokoleń w Archiwach Państwowych” opierają się na tej samej idei – archiwa nie są martwym zbiorem dokumentów, lecz żywą opowieścią o ludziach i ich losach. Każda fotografia, legitymacja, list czy rodzinna historia może stać się częścią większej narracji o dziedzictwie kolejowym.

Wydarzenie jest apelem do wszystkich osób przechowujących w domach kolejowe pamiątki. W 100-lecie Polskich Kolei Państwowych i 200-lecie narodzin kolei na świecie ma powstać największa społeczna kolekcja świadectw związanych z historią polskich kolejarzy i ich rodzin. Organizatorzy liczą, że historie podobne do rodzinnych losów Artura Barcisia staną się inspiracją dla kolejnych darczyńców, którzy zdecydują się przekazać Archiwom Państwowym kolejowe pamiątki. Dzięki temu pamięć o polskich kolejarzach, ich rodzinach i społecznościach związanych z koleją zostanie zachowana nie tylko w domowych albumach, lecz także w narodowym zasobie archiwalnym dostępnym dla przyszłych pokoleń.

Szczegółowy program wydarzenia:

- 15:30 – Otwarcie drzwi dla uczestników
- 16:00 – Rodzinne archiwa, wspólna pamięć – spotkanie z Magdaleną Wiercińską, dyrektor Archiwum Państwowego w Warszawie, poświęcone tworzeniu i zabezpieczaniu archiwów rodzinnych
- 16:10 – Rozmowa Marka Telera z Arturem Barcisiem
- 16:30 – Uroczyste odsłonięcie planszy wystawy poświęconej historii kolei i pamiątkom rodzinnym Artura Barcisia
- 16:40 – Projekcja filmu „Pociągi” w reż. Macieja J. Drygasa

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny, jednak liczba miejsc jest ograniczona.

Więcej informacji o rodzinnej historii Artura Barcisia:

Artur Barciś zaskoczył rodzinną historią. Mało kto wiedział o jego korzeniach

<https://www.pkp.pl/pl/pkp-aktualnosci/3782-rodzinna-historia-kolei-i-nagradzany-film-pociagi-zapraszamy-25-lipca-do-stacji-muzeum>