

V Ústí nad Orlicí pečují o veřejný prostor

22.6.2026 - | Krajský úřad Pardubického kraje

Páté největší město kraje podle počtu obyvatel, tedy Ústí nad Orlicí, je každý rok o něco upravenější. V minulých letech tu opravili kostel Nanebevzetí Panny Marie, vybudovali zajímavý park u kostela s meditační kaplí, vloni otevřeli navazující park u Roškotova divadla, vyrostl zde moderní Dům dětí a mládeže a letos dokončují infrastrukturu v areálu bývalé Perly 01, kde kraj brzy otevře ateliéry Střední školy uměleckoprůmyslové. S některými projekty zejména památkového charakteru Pardubický kraj městu pomáhá.

„V minulých letech jsme se podíleli hlavně na opravě kostela, v letošním roce jsme poskytli Ústí dotaci ve výši 150 tisíc korun z programu podpory kultury a památkové péče na osmibokou kapli Navštívení Panny Marie se zvonící v Horním Houžovci. Město ji opravuje nákladem 3,6 milionu korun a vše by mělo být hotové letos v listopadu,“ uvedl radní pro kulturu a regionální rozvoj Roman Línek.

Parkovou úpravu získá i okolí ateliérů

Od září se do části bývalého areálu zaniklé textilky Perla O1 nastěhují studenti krajské Střední školy uměleckoprůmyslové, protože jim právě tady otevře Pardubický kraj jejich nové ateliéry. K tomu se váží i úpravy okolí, na kterých město pracuje. „Budujeme v tomto areálu novou komunikaci, chodníky a související prvky. Stavba zahrnuje také odvodnění, chodníky z betonové dlažby a parkovací stání. Významným prvkem projektu je rovněž výsadba zeleně – v rámci stavby bude osazeno devět stromových mříží a následně na podzim letošního roku vysazeno devět stromů, které přispějí ke zlepšení kvality veřejného prostoru. Rozpočet projektu z rozpočtu města je necelých devět milionů korun a počítáme s dokončením této etapy do 30. září,“ řekl starosta města Petr Hájek.

Park pro kulturu, setkávání, hry i odpočinek

Při pracovní návštěvě Ústí nad Orlicí zaujala krajského radního Romana Línka zejména úprava veřejného prostoru za Roškotovým divadlem, které je jednou z národních kulturních památek našeho kraje: „Je to velmi zdařilá revitalizace dříve trochu zanedbaného prostoru. Město využilo evropskou dotaci 30 milionů korun z programu Zelená infrastruktura měst a obcí a za celkem 80 milionů korun celou oblast kompletně proměnilo. Je to propojený prostor s přírodním amfiteátre, dětským hřištěm, vodním prvkem pro děti, terasou s kavárnou navazující na divadlo i vkusným objektem veřejných WC při východu z parku. Je tu mnoho zeleně, promyšlené cesty i barevné záhony. Je vidět, že se architekt Vladimír Šolc inspiroval samotnou budovou divadla i v tvarech parku. Je mi jasné, že zvláště v letních horkých dnech tento prostor místní občané opravdu ocení,“ řekl Línek.

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/133081/v-usti-nad-orlici-pecuji-o-verejny-prostor>