

# V Paláci Archa je k vidění jedinečná výstava „Básník v ghettu“

16.6.2026 - | Ústav pro studium totalitních režimů ČR

**Ústav pro studium totalitních režimů zve školy, studenty i širokou veřejnost na mimořádnou výstavu *Básník v ghettu*, která je od 16. června do 31. prosince 2026 k vidění ve výstavním sále Paláce Archa v Praze. Slavnostní vernisáž proběhla za účasti Michaela Dagona, syna Pavla Fischla, jehož deníkové záznamy tvoří základ celé expozice. Úvodní slovo pronesl Kamil Nedvědický, 1. náměstek ředitele ÚSTR.**

Projekt představuje jedinečné propojení autentického literárního svědectví holocaustu s tvorbou jednoho z nejvýznamnějších izraelských výtvarníků současnosti, Zvi Tolkovského. Výstava je určena především organizovaným skupinám nad deset osob, zejména žákům a studentům základních, středních a vysokých škol. Vstup je zdarma, návštěvu je však z organizačních důvodů nutné rezervovat předem. **Ústav pro studium totalitních režimů** zároveň nabízí zájemcům komentované prohlídky vedené odbornými pracovníky, které návštěvníkům pomohou lépe porozumět historickému i uměleckému kontextu výstavy.

---

***„Série obrazů vytvořených speciálně pro tento projekt přináší současnou uměleckou reflexi tragických událostí 20. století.“***

---

Výstava vznikla na základě mimořádného dialogu mezi deníkovými zápisky Pavla Fischla a výtvarnou interpretací Zvi Tolkovského. Fischl, který prošel terezínským ghettom i vyhlazovacím táborem Auschwitz II-Birkenau, si navzdory nelidským podmínkám vedl literární deník zachycující každodenní život v době nacistické perzekuce. Jeho zápisy představují unikátní svědectví o síle lidského ducha a významu kultury v podmínkách totalitního útlaku. Na Fischlovy texty navázal izraelský umělec Zvi Tolkovsky, jehož vlastní rodina se stala obětí nacistické genocidy v Bělorusku. Série obrazů vytvořených speciálně pro tento projekt přináší současnou uměleckou reflexi tragických událostí 20. století a vytváří silný mezigenerační dialog o paměti, identitě a odpovědnosti. Součástí projektu je také publikace *Jen čtyři měsíce*, kterou v roce 2025 vydal **Ústav pro studium totalitních režimů** ve spolupráci s nakladatelstvím Argo. Kniha obsahuje Fischlovy autentické texty doplněné ilustracemi Zvi Tolkovského.

Výstava nabízí jedinečnou příležitost propojit výuku moderních dějin, občanského vzdělávání a kulturní výchovy. Návštěvníci se mohou prostřednictvím konkrétního lidského příběhu seznámit s důsledky nacistické totality a zamyslet se nad významem historické paměti, lidské důstojnosti, tolerance a občanské odpovědnosti.

## **Praktické informace:**

**Výstava:** Básník v ghettu

**Termín:** 16. června - 31. prosince 2026

**Místo:** Palác Archa, Na Poříčí 26, Praha 1, výstavní sál ve 2. patře

**Vstupné:** zdarma

**Návštěvy:** pouze po předchozí rezervaci

**Určeno zejména pro:** školní skupiny, studenty a organizované skupiny nad 10 osob

**Komentované prohlídky:** zajišťuje Ústav pro studium totalitních režimů po předchozí domluvě  
Zájemci o návštěvu výstavy a komentovaný výklad si mohou rezervovat termín prostřednictvím Ústavu pro studium totalitních režimů.

<https://www.ustrcr.cz/v-palaci-archa-je-k-videni-jedinecna-vystava-basnik-v-ghettu>