

Navrhovat s ohledem na životní prostředí. Letní kurz představí environmentální design v architektuře

7.5.2026 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

Jak navrhovat architekturu s ohledem na krajinu, zdroje i společnost představí zájemcům kurz Environmentální design, který na letošní mezinárodní letní škole umění ArtCamp vyučuje architektka Dana Nováková. Kurz je otevřený uchazečům i veřejnosti, hlásit se je možné do konce května.

Environmentální design patří mezi obory, které umí reagovat na proměnu vztahu mezi člověkem a prostředím. Stejnomený kurz, který mohou zájemci absolvovat v rámci mezinárodní letní školy ArtCamp na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara ZČU, nabízí během pěti dnů intenzivní vhled do tohoto oboru, od základů navrhování až po širší kontext. Kurz začíná v pondělí 20. a potrvá do pátku 24. července. Přihlášky je možné posílat do konce května. Podrobnosti přiblížila v rozhovoru pro INFO.zcu vedoucí kurzu Dana Nováková, asistentka ateliéru Environmentální design pro architekturu.

Co si máme pod pojmem environmentální design pro architekturu představit?
Konkrétní řešení architektonických děl s ohledem na ochranu přírody a prostředí v jejich návrzích. Řešení ochrany země, vody a vzduchu, vegetace. Architekturu blízkou přírodě.

Jaké impulzy vedly k tomu, že se tento přístup dostává do výuky architektury právě teď?
Zhoršující se životní prostředí, jak lokálně tak i globálně.

Pro koho je kurz ideální - kdo z něj vytěží nejvíc?
Kurz je ideální pro uchazeče o studium našeho oboru, ale i architektury a pro veřejnost. Pokud se chce někdo seznámit s naším oborem, a ve zkratce s procesem navrhování, ale i dozvědět se něco o environmentálních tématech.

Může se přihlásit i někdo bez předchozí zkušenosti s architekturou?
Zapojit se může člověk i bez předchozí zkušenosti, každý den začneme přednáškou, diskuzí, zpětnou vazbou a následně bude probíhat práce na praktické části a individuální konzultace.

Jaký je poměr mezi teorií a praktickou prací v kurz?
Cca 2/6. Teorie/praktická část.

Může výstup z kurzu fungovat jako součást portfolia k přijímacím zkouškám?
Ano výstup může fungovat jako součást portfolia. Absolvent kurzu jej může použít jako jeden z projektů pro talentové zkoušky.

Jak podle vás změní environmentální přístup podobu architektury v příštích letech?
Celý svět na to již reaguje, staví se z hlíny, propaguje se alternativní stavění. Sám vedoucí ateliéru profesor Zdeněk Fránek je v redakční radě časopisu Intro, která se relevantními tématy zabývá. Vrací se tradiční technologie, ale zároveň jsou úplně nové technologie 3D tisku. Stavební produkce vyvíjí nové technologie šetrné k přírodě, ale architektura vše musí přefiltrovat. Na jedné straně je energetická nenáročnost, ale na druhé straně je soulad s přírodou, a to se právě snažíme vyučovat v našem ateliéru, který byl u nás první takového typu.

<https://info.zcu.cz/Navrhovat-s-ohledem-na-zivotni-prostredi--Letni-kurz-predstavi-environmentalni-design-v-architekture/clanek.jsp?id=9463>