

Česko se zviditelňuje ve světě filmové hudby: OSA podpořila mezinárodní skladatelskou soutěž World-Wide Composers' Competition

24.4.2026 - Šárka Jančíková | OSA

OSA, z.s. se stala partnerem prestižní mezinárodní skladatelské soutěže World-Wide Composers' Competition, kterou vyhlašuje Composers Summit Prague a která přinesla českým i zahraničním skladatelům jedinečnou příležitost prosadit se na globální hudební filmové scéně. Soutěž vznikla ve spolupráci s předním výrobcem hudebního softwaru **Orchestral Tools** a za podpory platformy **Sonic Conductor**.

Reálné zadání z Hollywoodu přímo pro skladatele

Soutěž nabídla účastníkům něco, co je v hudebním světě výjimečné – práci na autentickém zadání připraveném Davem Jordanem, jedním z nejvýznamnějších hudebních supervizorů současného Hollywoodu. Jordan je zakladatel a CEO společnosti Format Entertainment a stojí za hudbou ke všem filmům ze světa Marvel, včetně kultovních titulů jako *Guardians of the Galaxy*, *Iron Man* či *Avengers*. Dohlížel také na soundtracky k oceňovaným filmům jako *A Star Is Born* nebo *Black Panther*.

Soutěž zaujala skladatele z celého světa

Celkem se do soutěže zaregistrovalo 193 skladatelů, přičemž svou finální práci odevzdalo 72 z nich. Zájem přesáhl hranice České republiky – přihlášky dorazily z Jižní Koreje, Spojených států, Irska, Norska, Polska, Ukrajiny, Španělska, Německa i Japonska. Soutěž tak potvrdila svůj skutečně globální charakter a zařadila českou iniciativu na mezinárodní hudební mapu.

Vítězové soutěže: Český skladatel na stupních vítězů

Mezinárodní porota po pečlivém hodnocení desítek skladeb vybrala tři nejlepší práce. O to cennější je fakt, že na stupních vítězů stanul i český skladatel.

- 1. místo: Mirko Büchele (Německo)
- 2. místo: Grzegorz Łapiński (Polsko)
- 3. místo: Jan Vaněk (Česká republika)
- Cena veřejnosti (Public Vote): Sean Carnahan (USA)

Vítězem soutěže se stal Mirko Büchele, který porotu přesvědčil svou skladbou nejvíce ze všech účastníků. Stříbrnou příčku obsadil polský skladatel Grzegorz Łapiński a **bronzovou pozici získal český skladatel Jan Vaněk**. Vedle hodnocení odborné poroty měla veřejnost možnost hlasovat o svém favoritovi – Cenu veřejnosti si odnesl Sean Carnahan z USA.

„Podpora projektů jako World-Wide Composers' Competition je pro OSA přirozenou součástí naší mise. Nestačí pouze chránit autorská práva, chceme aktivně otevírat dveře českým skladatelům do světa. Tato soutěž je výjimečná tím, že účastníkům neposkytl jen platformu pro prezentaci jejich talentu, ale rovnou je postavila před reálné hollywoodské zadání a umožnila jim pracovat pod dohledem těch nejpovolanějších odborníků v oboru. Výsledky mluví za vše, mezi třemi nejlepšími skladateli z celého světa se umístil autor z České republiky. Jsem přesvědčen, že právě takové

příležitosti mohou skladatelům změnit kariéru, a my jsme hrdí, že toho můžeme být součástí," upřesňuje Roman Strejček, předseda představenstva OSA.

Úspěch českých a středoevropských skladatelů v konkurenci desítek účastníků z celého světa je důkazem, že region disponuje výjimečným talentem připraveným na mezinárodní filmovou scénu.

Výherce Mirko Büchele je skladatel žijící v Německu. Studoval jazzový klavír a hudební produkci na Mezinárodní hudební akademii ve Freiburgu. Po dokončení studií začal skládat hudbu pro studentské filmy a krátké filmy. Krátký film Xanh, ke kterému Mirko složil hudbu, získal cenu Deutscher Kurzfilmpreis 2023.

V současné době skládá pro německé televizní produkce a zároveň pracuje jako klavírista, učitel a skladatel.

Hodnocení v rukou špičkových odborníků z filmového průmyslu

Odborné hodnocení zajistila mezinárodní porota složená z uznávaných osobností hudebního průmyslu. Mezi porotci zasedli:

- Dave Jordan – hudební supervizor, zakladatel Format Entertainment, Marvel, Black Panther, A Star Is Born
- Jen Malone – čtyřnásobná nominantka na cenu Emmy, zakladatelka Black & White Music, Atlanta, Euphoria, Wednesday, John Wick: Chapter 4
- Justine Von Winterfeldt – vedoucí hudební supervize, Format Entertainment, Midnight Mass, The Haunting of Bly Manor, Hawkeye
- Sanjeeta Khullar – music koordinátorka, Format Entertainment, projekty pro Marvel, Disney a Netflix, dříve spolupráce s Apple, Meta či Nike
- Christian Zabala – hudební supervizor a koordinátor, Format Entertainment, Call Me Kat, animovaný Devil May Cry, Marvel a Netflix
- DJ Cheapshot – hudební producent a skladatel, The Boys, Euphoria, The White Lotus, Spider-Man: Into the Spider-Verse, kampaně Adidas, BMW či Microsoft
- Scott Schwartz
- Carmelo Cianflone
- Christopher Lennertz – oceňovaný skladatel, držitel cen Emmy, Grammy a BMI Icon, spolupráce s Kelly Clarkson, Janelle Monáe, Nick Jonasem a Lizzo

Na organizaci a odborném dohledu se dále podílela poradní CSP Advisory Board zastoupená:

- Eliem Cmíralem – českým skladatelem působícím v Los Angeles, držitelem ocenění Movieline Young Hollywood Award za hudbu k filmu Ronin, autorem hudby k Habermannovu mlýnu a seriálu Sedm kroků k moci
- Paulem K. Joycem – skladatelem a orchestrátorem, držitelem ceny Ivor Novello za hudbu k seriálu Bob the Builder, autorem hudby k projektům The Worst Witch, Noddy či The Snow Queen

Composers Summit Prague

Composers Summit Prague (CSP) je platforma se sídlem v Praze, která propojuje skladatele z České republiky s předními profesionály filmového a audiovizuálního průmyslu. Prostřednictvím workshopů, přednášek, networkingových setkání a soutěží, jako je World-Wide Composers' Competition, vytváří CSP unikátní most mezi středoevropskou skladatelskou scénou a globálním hudebním průmyslem – zejména hollywoodskými studií a platformami zaměřenými na herní průmysl.

OSA

OSA, z.s., je největší česká organizace kolektivní správy autorských práv k hudebním dílům. Zastupuje domácí i zahraniční autory a nakladatele hudebních děl a chrání jejich zájmy v České republice i v zahraničí.

Orchestral Tools

Orchestral Tools je přední německý výrobce hudebního softwaru a sample knihoven, jehož nástroje využívají přední světoví skladatelé pro film, televizi i videoherní průmysl.

Sonic Conductor

Sonic Conductor je platforma zaměřená na rozvoj a vzdělávání skladatelů v oblasti hudby pro audiovizuální média.

Kontakt pro média:

Šárka Jančíková
sarka.jancikova@osa.cz
+420 606 095 999

<https://www.osa.cz/tiskove-centrum/cesko-se-zviditelnuje-ve-svete-filmove-hudby-osa-podporila-mezi-narodni-skladatelskou-soutez-world-wide-composers-competition>