

Kouzlo starožitného skla: tradice českých sklářů stále okouzluje sběratele i milovníky designu

13.3.2026 - | Veronika Skálová

12. března 2026, Praha - Sklo už dnes nepatří mezi dominantní prvky moderních interiérů tak výrazně, jako tomu bylo v minulosti. Současný design přeje spíše minimalismu, jednoduchým liniím a střídmosti. Přesto si tradiční sklářské řemeslo udržuje své pevné místo - zejména mezi sběrateli, milovníky designu a lidmi, kteří oceňují precizní ruční práci, historii a nadčasovou estetiku. Kdo hledá zajímavé časem prověřené kousky a zároveň odbornou garanci, neměl by minout nabídku renomovaného pražského starožitnictví Antique Cinolter.



Evropa má v oblasti sklárství dlouhou a bohatou tradici. Mezi absolutní špičku patří zejména **Itálie, Francie, Německo a Čechy**, jejichž výrobky jsou dodnes ceněny po celém světě. Česká sklářská tradice sahá hluboko do minulosti a během staletí si vybudovala pověst jedné z nejkvalitnějších na světě. České sklo je typické především **precizním zpracováním, vysokou kvalitou, luxusním vzhledem a výrazným uměleckým designem**. *“Významná centra sklářské výroby vznikala zejména v oblastech bohatých na dřevo – surovinu nutnou pro roztopení sklářské pece. Mezi nejslavnější patří například **legendární sklárna Moser v Karlových Varech**, dále **Harrachov, Nový Bor (historicky známý jako Haida)**, **Kamenický Šenov** nebo oblast **Šumavy se sklárnami Löt, Meyer a Kralík**,”* vysvětluje majitel Antique Cinolter Martin Cinolter.

Nadčasové kousky, které neztrácejí hodnotu

Sběratelé i milovníci designu dnes vyhledávají především originální a dobře dochované kusy starožitného skla. Mezi nejpopulárnější kategorie patří zejména vázy, číše a poháry, misky, karafy, flakony a dózy.

Při nákupu starožitného skla je však vždy důležité věnovat pozornost jeho stavu. Sklo je přirozeně křehký materiál a jakékoli praskliny, odštípnutí nebo opravy mohou výrazně ovlivnit jeho hodnotu. Vedle technického stavu sběratelé posuzují také **stáří, design, estetický dojem, autora nebo designéra a samozřejmě výjimečnost konkrétního kusu**. Starožitné sklo se během staletí vyvíjelo spolu s výtvarnými směry a dobovým vkusem. Každé období přineslo specifickou estetiku, která dnes přitahuje sběratele z různých důvodů.

Právě rozmanitost těchto stylů dělá ze starožitného skla fascinující sběratelskou oblast – každý kus totiž nese otisk doby, ve které vznikl.

Inspirace z českého sklářského umění

Mezi zajímavé historické i designové kusy, které aktuálně nalezneme v portfoliu Antique Cinolter, patří například **uranový pohár z první čtvrtiny 20. století**, elegantní **koktejlová sklenka Moser z kolekce Diplomat**, historická **dvoustěnná číše s motivem lovu kance z období kolem roku 1730** nebo **secesní vázička Pallme-König**. Výjimečné místo má také tvorba významných českých sklářských výtvarníků, mezi nimi například **Reného Roubíčka**, jehož práce dodnes inspirují milovníky uměleckého skla. V nabídce starožitnictví naleznete skleněný objekt s názvem “Korál”.

- **Uranový pohár**, prodejní cena 7 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo-sklenice-pohary/12685-uranovy-pohar-cechy-1-ctvrtina-20-stoleti.html>
- **Koktejlová sklenka**, prodejní cena 7 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo-sklenice-pohary/12681-sklenka-na-koktejl-moser-kolekce-diplomat.html>
- **Dvoustěnná číše**, prodejní cena 35 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo-sklenice-pohary/2890-dvoustenna-cise-s-motivem-lovu-kance-kolem-r-1730.html>
- **Švarclotová sklenice**, prodejní cena 10 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo-sklenice-pohary/2903-svarclotova-sklenice-mezi-lety-1890-1910.html>
- **Secesní vázička**, prodejní cena 12 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo-vazy/3184-secesni-vazicka-pallme-konig-6495.html>
- **“Korál”** - René Roubíček, prodejní cena 38 000 Kč
<https://antiquesprague.cz/cs/sklo/8303-koral-rene-roubicek.html>

Navzdory proměnlivým trendům tak starožitné sklo zůstává symbolem **řemeslné dokonalosti, historie a nadčasové elegance**. A právě tyto hodnoty jsou důvodem, proč si své obdivovatele nachází i v dnešní době.

Více informací naleznete na <https://antiquesprague.cz/cs/>.