

Prestižní ocenění pro slavnostní provedení Ústavy ČR

12.3.2026 - Martina Lustigová | Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR

Za slavnostní provedení Ústavy ČR se Ondřej Báchor, Matěj Činčera a Jan Novák stali vítězi ceny Czech Grand Design 2025 v kategorii Grafický/á designér/ka roku. O ocenění rozhodli porotci Akademie designu ČR.



Návrh slavnostního provedení Ústavy ČR staví na propojení historické tradice, knižního řemesla a současných technologií. Klíčovým materiálem knižního objektu se stal papír. Autoři ho zvolili nejen pro jeho kulturní význam, ale i pro jeho dostupnost, skromnost a otevřený charakter, který odráží demokratické hodnoty. Vnitřní blok je navržen tak, aby bylo snadné jej vyjmout a vyměnit v případě novelizace ústavy. Barevné akcenty (modrý hlavní text a červené nadpisy) odkazují na českou trikoloru a také nenásilně usnadňují orientaci v dokumentu. Sazba preambule pracuje s výraznějším kontrastem, který podtrhuje její slavnostní význam a ústřední roli v celkové kompozici ústavy. Přímo pro tento projekt autoři vytvořili bezpatkové písmo *Democratia*.

„Blahopřeji autorům, mám velkou radost. Po včerejším úspěchu se těším, až hotové dílo představíme zákonodárcům a veřejnosti,“ uvedl vedoucí Kanceláře Poslanecké sněmovny Martin Plíšek.

Slavnostní provedení Ústavy ČR představí Kancelář Poslanecké sněmovny spolu s jeho autory Ondřejem Báchořem, Matějem Činčerou a Janem Novákem na konci března.

[Soutěž o návrh slavnostního provedení Ústavy ČR](#), jejíž výsledek byl vyhlášen v červnu 2025, pořádala Kancelář Poslanecké sněmovny. Předložená díla hodnotila porota složená z nezávislých

odborníků z oblasti grafického designu a užitého a volného umění. Porota hodnotila tři základní aspekty: estetický, funkční a významový.

Slavnostní provedení Ústavy ČR bude využíváno například při slavnostních aktech, jakými jsou skládání slibu prezidenta republiky, k edukaci nebo výstavním účelům. Cílem vytvoření slavnostního provedení Ústavy ČR je podpořit váhu základního zákona státu, a tím identitu novodobého českého státu, vyznění hodnot jeho svobodné demokratické společnosti a povědomí a zájem o principy parlamentní demokracie.

Fotografie návrhu slavnostního provedení Ústavy ČR: Archiv autorů – Filip Beránek