

Zdroje zdrojů: Robert Vlasák v Domě umění Ústí nad Labem zkoumá proces vzniku a proměny zvuku

30.1.2026 - Jan Čihák | Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

Galerie 3 představuje nový projekt Zdroje zdrojů (2025) umělce a designéra Roberta Vlasáka, který pracuje s původní „šelakovou“ gramofonovou deskou a přetváří její mechanicky vytvořenou stopu v novou akustickou realitu. Zvuková instalace otvírá otázky spojené s tím, jak se zvuk rodí, přenáší a proměňuje ve chvíli, kdy se do procesu zapojuje jak technologie, tak náhoda a čas.

Vlasák k nahrávce přistupuje bezdotykovou metodou: opticky snímá modulovaný povrch otáčející se desky, aniž by jej fyzicky narušil. Historický princip tvorby zvukové stopy se tak setkává s prvkem neurčitosti, který do výsledné kompozice vnáší harmonické tóny, drobné zvukové fragmenty či náhodné šумы. Instalace propojuje fyzikální zákonitosti s hravým technickým experimentem a umožňuje sledovat zvuk nejen sluchem, ale i „očima“ — jako proces, který se přímo před divákem znovu rodí.

Zatímco původní technologie gramofonové desky byla limitována délkou záznamu, v této instalaci může zvuk vznikat nepřetržitě. Záznam, kdysi omezený mechanickým otiskem, je přenášen analogově i digitálně, až se proměňuje v současný, neopakovatelný akustický zážitek. Výsledná zvuková stopa není věrným přepisem historické nahrávky, ale syntézou malého výseku rotující desky — zvukem, který se neustále znovuobjevuje v prostoru.

*Robert Vlasák (1978) se ve své tvorbě pohybuje na hranici umění a designu. Vystudoval Fakultu výtvarných umění VUT v Brně. Jeho práce propojují technické řešení s fyzikálními principy, experimentem a citlivou estetickou zkušeností. Dlouhodobě se zabývá přenosem dat, komunikačními médii a zkoumáním vlastností materiálů. Instalace Zdroje zdrojů navazuje na jeho kontinuální zájem o procesy, ve kterých technologie, hmota a zvuk vstupují do nových vztahů. Na Fakultě umění a designu UJEP v Ústí nad Labem spoluvede ateliér Přírodní materiály.

Zdroje zdrojů – Robert Vlasák
11. 12. 2025 – 4. 3. 2026

Dům umění Ústí nad Labem, Galerie 3

Vystavující autor: Robert Vlasák

Kurátorka: Adéla Machová

Dům umění Ústí nad Labem

Klíšská 1101/129a

400 96 Ústí nad Labem

www.duul.cz

Kontakt pro média: PR DUÚL, Jan Čihák,

<https://www.ujep.cz/cs/58535/zdroje-zdroju-robert-vlasak-v-dome-umeni-usti-nad-labem-zkouma-proces-vzniku-a-promeny-zvuku>