

Od obelisku k střídmosti. Profesor Pavel Zatloukal vydal rozsáhlou monografii o brněnské architektuře 19. století

26.11.2025 - | Ostravská univerzita

Historik umění prof. Pavel Zatloukal z Katedry dějin umění a kulturního dědictví Filozofické fakulty Ostravské univerzity vydal rozsáhlou monografii, která detailně mapuje architektonický a urbanistický vývoj Brna v 19. století - období mimořádně dynamického rozvoje města.

V této době vznikly významné stavby, které dodnes formují tvář Brna - například budova Moravského zemského muzea, jednoho z nejstarších a největších muzeí v Česku. Roku 1850 zde začal působit Vrchní zemský soud, v roce 1873 byla založena první brněnská vysoká škola - technický institut, a v 80. letech následovala výstavba městského divadla. Na konci 19. století vzniklo třeba také Vysoké učení technické v Brně.

Profesor Zatloukal v knize podrobně popisuje, jak se Brno proměnilo v moderní metropoli, jejíž rozvoj neměl v českých zemích obdoby. Věnuje se osobnostem střeoevropské architektury, které v Brně působily, i kvalitě jejich tvorby. Sleduje vývoj města od pozdního klasicismu, romantismu, historismu až po secesi a modernu a zasazuje jej do širších evropských souvislostí. Kniha obsahuje bohatý obrazový a archivní materiál čerpající z dobových časopisů a literatury.

„Podle mého názoru je to nejkratší cesta, jak se vcítit do uvažování účastníků tehdejšího dění. Podobně jsem postupoval i při výběru obrazových příloh - vycházel jsem z co nejpůvodnějších archivních, časopiseckých i knižních předloh,“ doplňuje profesor Pavel Zatloukal.

Na přelomu 19. a 20. století se podle autora Brno proměnilo z románsko-goticko-barokního města a biedermeierských předměstí v moderní kompaktní metropoli, která se stala symbolem kulturní a společenské proměny celé Moravy.

Knihu vydala Filozofická fakulta Ostravské univerzity a je dostupná v OUshopu - Univerzitním obchodě a knihkupectví nebo online.

<https://www.osu.cz/32364/od-obelisku-k-stridmosti-profesor-pavel-zatloukal-vydal-rozsahlou-monografi-o-brnenske-architekture-19-stoleti>