

Prague Science Film Fest 2025: Na ČZU míří ty nejlepší dokumenty ze světa vědy

9.10.2025 - | Česká zemědělská univerzita v Praze

Patnáctiletá existence mezinárodního filmového festivalu populárně naučných filmů je důkazem, že popularizace vědy má své příznivce napříč generacemi. Studenti a zaměstnanci ČZU, ale i lidé z blízkého okolí univerzity se každý podzim touto dobou těší na přehlídku dokumentů, které je zavedou do tajemné říše vědy. Děje se tak zábavnou a přístupnou formou. V hledáčku filmařů však jsou ve výsledku hlubší problémy, což naznačuje i letošní téma festivalu „Ponor“. Prague Science Film Fest se v aule ČZU koná ve dnech 20.-23. října.

Pro jubilejní ročník filmové přehlídky připravili pořadatelé výběr špičkových dokumentů z celého světa, projekce ve virtuální realitě a jako bonus přednášku moderátora ČT Daniela Stacha v univerzitní aule. Do soutěže se přihlásilo rekordních 2830 snímků z celého světa. Vybrat z takového množství ty nejlepší rozhodně nebylo snadné. Nakonec se ve dvou soutěžních sekcích **Mezinárodní soutěž** a **Soutěž krátkých filmů** utká 21 filmů.

„Hodnocení filmů svěříme porotě složené z vedoucích představitelů našich fakult, a také studentské porotě, kde mají zastoupení studující všech šesti fakult a institutu ČZU. Díky tomu festival získává rozměr, který propojuje zkušenost s mladým pohledem,“ říká Karolína Otcová, koordinátorka projektu za ČZU.

Jak číst emoce prasat, jaké to je v akváriu a jak na závislosti?

Odpovědi na tyto a další otázky můžeme dostat na některé z festivalových projekcí, případně se dozvědět víc z následných diskusí s vědci a lidmi, kteří se problematikou zabývají.

Například snímek *Chrochtají prasata blahem?* je o výzkumu, který pomocí AI rozluštil zvuky domácích prasat, *Sběratelé kratomu* o komplexním pohledu na rozšířenou drogu a *Půst, nová cesta medicíny* je o výhodách i rizicích toho, když člověk přestane na dva týdny jíst. Dokument *Světlo tma světlo* ukazuje, jaké je to po třiceti letech díky novému typu implantátu znovu vidět.

Atraktivním bodem letošního programu bude představení virtuální reality a několika špičkových VR filmů. Diváci si například jen s pomocí vlastního telefonu vytvoří korálový útes, objeví krásu skutečných korálů a dozvědí se mnoho zajímavého o jejich ekosystémech.

„Vědecký dokument je jeden ze způsobů, jak komunikovat široké spektrum výzkumů i společenských témat. Zdálo by se, že jeho doménou je argumentace pomocí obrazu a zvuku. Jaké postupy ale film může použít, aby dokázal působit na všechny naše smysly? Jak nám může umožnit, abychom se do něj ponořili a přesunuli se z kinosálu kamkoliv na planetu i mimo ni?“ ptá se vedoucí festivalu a hlavní dramaturg Zdeněk Rychtera.

Odpovědi na otázky podle něj začnou vyplouvat na hladinu ve chvíli, kdy se kinosál promění v obří akvárium. *„Společně si na záda nasadíme kyslíkové bomby a přes nasazené brýle uvidíme, že film má mnohem blíže k potápění, než jsme si mysleli.“*

Doprovodný program pro veřejnost

Vrátí se také filmové workshopy pro studentstvo a veřejnost z dílny MyStreetFilms. Poprvé v historii festivalu se můžeme těšit na venkovní projekci. **V pondělí 20. října** večer diváci v prostoru před aulou zhlédnou milník akčního filmu *Šílený Max: Zběsilá cesta*, který ukáže, jak s imerzí a vtahujícím diváckým zážitkem pracovat mimo VR brýle. Přednáška Daniela Stacha v aule ČZU otevře diskusi o tom, jak vědu komunikovat prostřednictvím médií a jak film dokáže inspirovat i vzdělávat napříč generacemi. Jedinečnou atmosféru festivalu Prague Science Film Fest tradičně umocní prostředí „nejzelenějšího“ kampusu v Česku v Praze-Suchdole.

Program festivalu ZDE.

<https://www.czu.cz/cs/r-7229-aktuality-czu/prague-science-film-fest-2025-na-czu-miri-ty-nejlepsi-dokume.html>