

Nikdo jiný je nemá. Studenti si ušili vlastní trička snů

4.9.2025 - Adam Pluhař | Technická univerzita v Liberci

O letní školu, jež je součástí komplexu programů projektových dnů, a kterých se jen za poslední tři roky zúčastnilo přes 900 žáků základních a středních škol, mají středoškolští studenti velký zájem. Kapacita je ale omezená a rozhoduje rychlost podání přihlášky. „Možnost vytvořit si vlastní tričko od ‚A do Z‘ je pro mladé budoucí designéry a oděváře velmi atraktivní. Středoškoláci si projdou celým tvůrčím procesem - od prvotního nápadu a vlastního návrhu a konstrukce stříhu až po šití a finální úpravy. Vyzkoušejí si práci na profesionálních strojích, které se běžně používají v oděvním průmyslu,“ říká za organizátory Katarína Zelová.

Sedmi dívkám a jednomu hochovi se během týdne postupně věnovalo osm pedagogů katedry oděvnictví FT TUL. Studentky a student si pod jejich vedením zhotovovali stříhy, šili nebo pracovali na řezacím plotru, na němž připravovali motivy z fotoluminiscenční fólie a z fólií měnících barvu. Svě pětidenní úsilí mladí tvůrci korunovali nažehlením ve tmě svítícího motivu, který si sami navrhli. Trička s originálními obrázky pak ve tmě svítla, jiná dokázala měnit barvu jako chameleon.

Účastníci letní školy ale také poznávali práci i na dalším špičkovém vybavení katedry. Například si v programovém prostředí Tajima navrhli výšivku, kterou jim pak na trička nebo látkové tašky „vykouzlil“ průmyslový vyšivací stroj.

Někteří studenti bydleli během týdne na kolejích. Všichni se stravovali v menze, přičemž obědy hradil projekt PPSŘ TUL. Projektový týden byl pro studenty zdarma.

„Projektový týden mě zaujal, když jsem tu byla se školou na exkurzi. Chtěla jsem si ušít originální tričko, co nikdo nemá. Moc mě bavila výroba svítícího potisku,“ vrací se k týdnu naplněnému kreativní prací třeťačka Michaela Petrusová ze Střední školy designu a řemesel v Kladně. Příští rok zvažuje, že si na Fakultu Textilní TUL podá přihlášku.

Jakub Kočí je příkladem kreativce, který textilem žije. Studuje oděvnictví na Vyšší odborné škole oděvního návrhářství a Střední průmyslové škole oděvní v Praze. Na TUL přijel v souvislosti s textilní tvorbou poněkolkáté – účastnil se soutěže Oděv a textil, loni zase nechyběl na letním projektovém týdnu Ochutnejte textil. *„Letos jsem chtěl zkusit něco dalšího. Rozhodně nelituji, letošní týden mi toho hodně dal. Tolik strojů u nás ve škole nemáme a byla to skvělá zkušenost,“* líčí Jakub. Také tento čerstvý čtrťák chce své další studium spojit s libereckou fakultou textilní.

Těmito akcemi fakulta skutečně dokáže středoškoláky motivovat ke studiu v Liberci. *„Jen já vím o šesti studentech a studentkách, kteří prošli Letním týdnem projektování oděvů na Fakultě textilní a pak nastoupili do našich bakalářských studijních programů. Věřím, že další středoškoláci, kterým jsme se věnovali, se v budoucnu také stanou našimi studenty,“* říká Katarína Zelová.

Středoškoláci během letních projektových týdnů zjišťují, že oděvnictví není jen o módním designu, ale že zahrnuje také technologie, inovace a praktické dovednosti s širokým uplatněním. *„Nadšení a kreativita účastníků nás vždy těší. Snažíme se podpořit jejich inovativní přístup, rozvíjet dovednosti a představujeme možnosti, které studium našich oborů otevírá. Ohlas akce potvrzuje, že podobné projekty mají smysl i do budoucna. Proto i letos pokračujeme v pořádání jednodenních projektových dnů a odborných exkurzí pro základní a střední školy, v rozsahu 2–4 hodin,“* uzavírá doktorka Zelová.

Nabídka projektových dnů katedry oděvnictví pro základní a střední školy

Adam Pluhař

<https://tuni.tul.cz/a/nikdo-jiny-je-nema-studenti-si-usili-vlastni-tricka-snu-163008.html>