

# Západočeské baroko v novém kabátě. Nový vizuál projektu láká na festival plný baroka

19.6.2025 - Mertlová | Krajský úřad Plzeňského kraje

**Plzeňský kraj představil novou vizuální identitu svého dlouholetého projektu Západočeské baroko, který už řadu let představuje veřejnosti bohatství barokního dědictví západních Čech. Moderní grafický styl vytvořila studentka Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara (FDU). Veřejnost ho bude moci poznat už v rámci letošního Letního barokního festivalu, který právě odstartoval sérii akcí napříč celým krajem.**

*"Naše barokní tradice má obrovský potenciál a nová vizuální identita ho skvěle zachycuje – je moderní, přehledná a přitom stále důstojná. Jsem rád, že jsme dali prostor mladé generaci kreativců, která k tématu přistoupila s velkým respektem i čerstvým pohledem. Těší mě také, že spolupracujeme právě s Fakultou designu a umění ZČU, která má ke kultuře našeho regionu blízko,"* říká **Libor Picka, radní Plzeňského kraje pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu.**

Logo nového vizuálního stylu tvoří stylizované písmeno „B“ inspirované barokním ornamentem a štukovými kartušemi. Slouží nejen jako značka, ale i jako symbolické „okno do světa baroka“, které propojuje minulost s dneškem.

*"Projekt Západočeské baroko mi poskytl jedinečnou příležitost podílet se na tvorbě nového vizuálního obrazu značky. Mým cílem bylo vytvořit vizuální identitu, která sjednotí komunikaci projektu, bude důstojná, atraktivní a zároveň motivující k objevování barokního dědictví západních Čech. Inspiraci jsem čerpala z architektonického tvarosloví a štukových kartuší. Logo ve tvaru iniciály „B“ lze vnímat jako symbolické okno do světa barokní kultury, které propojuje minulost se současností. Vizuální identita nabízí nový pohled na barokní období a představuje ho jako živý a inspirující fenomén,"* říká **autorka, studentka ateliéru Grafický design a vizuální komunikace FDU Daniela Vanišová.**

Spolupráci s krajem si cení i **děkan FDU Vojtěch Aubrecht**, který říká: *"Naše fakulta stojí na dvou pilířích: jeden sestává z interdisciplinarity, hravého experimentu a touhy objevovat nová řešení skrze nejnovější technologie. Druhým je úcta k tradici a zevrubná znalost řemesla. Tento "blend" nás předurčuje k širokému spektru spoluprací. Těch s Plzeňským krajem je už hezká řádka a jsem rád, že naše partnerství má stabilní charakter."*

## **Festival, který přenesení do světa baroka**

Hlavní "výkladní skříň" projektu zůstává Letní barokní festival, který letos nese motto „Zažijte baroko!“ – a to opravdu doslova. Návštěvníci se stanou nejen diváky, ale i účastníky – mohou si zatančit na barokní slavnosti, ochutnat historické speciality, zúčastnit se květinového aranžmá nebo vyzkoušet tradiční řemesla.

*"Letní barokní festival je zážitkový od začátku do konce – vezme vás na místa, která jste třeba ještě neobjevili, a nabídne baroko zábavně, chutně i hravě. Přijďte se podívat, poslechnout, ochutnat nebo si zatančit. A hlavně – zažít baroko naživo,"* láká na akce v barokním stylu radní **Libor Picka**. Festival už odstartoval divadelními a hudebními slavnostmi v Mariánské Týnici, Čechovicích nebo Klatovech. V dalších týdnech nabídne například Květy baroka ve Svojsíně, Hudbu mnoha řemesel v

Plasích, jezdecká vystoupení v Manětíně a Tachově, ale také zážitkové programy pro děti. Vrcholem budou zářijové Stopy baroka v Blovicích.

Více na webových stránkách Západočeského baroka **ZDE**.

<https://www.plzensky-kraj.cz/zapadoceske-baroko-v-novem-kabate-projekt-plzensk>