

Skupina Antracit představuje pět týmů, které navrhnou novou podobu ostravského Hotelu Palace

19.6.2025 - | PROTEXT

Výběrový proces komentuje předseda odborné poroty a architekt Pascal Müller: „Zaujalo nás nejen vysoké množství přihlášek, ale i jejich mimořádná kvalita - do soutěže se zapojily skutečně špičkové ateliéry. Výběr nebyl snadný: posuzovali jsme portfolia hvězdných studií, z nichž každé přistupuje k architektuře osobitým způsobem a s výraznou autorskou vizí. Po intenzivní a pečlivé diskusi jsme vybrali pět týmů, jejichž přihlášky nejlépe odpovídaly zadání, soutěžním kritériím i naší důvěře v jejich schopnost předložit výjimečný návrh. Finální výběr odráží jak mezinárodní, tak českou scénu - od renomovaných kanceláří přes mladé experimentální ateliéry až po méně známé týmy se silným potenciálem.“ Z 89 přihlášených týmů z 27 zemí světa porotu nejvíce zaujali (v abecedním pořadí):

Projekt má ambici proměnit celý městský blok v živé místo s nájemním bydlením, službami, kvalitním veřejným prostorem a případně hotelovou funkcí. Vítězný návrh má propojit historickou hodnotu objektu z roku 1913 s potřebami současného města. *„Silná mezinárodní účast i kvalita ateliérů potvrzují, že Palace je výjimečný projekt s velkou perspektivou. Před námi je důležitá fáze soutěže, kdy týmy budou rozpracovávat své návrhy v přímé interakci s porotou a zadavateli. Těším se na osobní setkání všech týmů přímo v Ostravě a na společný dialog nad budoucností Palace,“* dodává **Zuzana Bajgarová**, ředitelka Antracit a místopředsedkyně poroty.

Medailony soutěžních týmů

re:architekti studio (CZ) + onsitestudio (IT) + Transsolar (DE/USA)

re:architekti studio / Pražské studio založené v roce 2011 se věnuje architektuře a urbanismu s důrazem na citlivé adaptace existujících staveb - památkově chráněných i těch s dosud nevyužitým potenciálem. V Liberci realizují přestavbu administrativní budovy Uran s boletickými panely, ve Zlíně připravují adaptaci Velkého kina na kulturní dům. Jejich návrh rozšíření lodžii panelového domu v pražské Hostivaři zaujal jako modelová možnost kultivace panelové výstavby. Mají za sebou řadu realizací a ocenění, včetně účasti ve finále České ceny za architekturu 2023. <https://rearchitekti.cz/>

onsitestudio / Milánské studio založené v roce 2006 se věnuje architektuře napříč měřítky, od bytových domů po veřejné a kulturní stavby. Klade důraz na čitelnost formy, dlouhou životnost konstrukcí a ohleduplné začlenění do městského prostředí. Mezi jejich realizované projekty patří sídlo Rolex Italia v milánské čtvrti Porta Romana, dokončené v roce 2020. Aktuálně pracují také na přestavbě bruselského hotelu Le Palace z počátku 20. století. Jeho zakladatelé zároveň vyučují na prestižních univerzitách včetně Harvardu. <https://onsitestudio.it/>

Transsolar / Mezinárodní tým klimatických inženýrů s pobočkami ve Stuttgartu, Mnichově a New Yorku. Od roku 1992 vyvíjejí pokročilé strategie pro udržitelné a komfortní budovy. <https://transsolar.com/>

Kuehn Malvezzi Architects (DE)

Berlínské studio založené v roce 2001 se zaměřuje na veřejné instituce, muzea a výstavní projekty, často v režimu adaptivního opětovného využití. Navrhli výstavní prostory pro Documenta 11 v Kasselu a reorganizaci sbírek v Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie v Berlíně. V roce 2022 dokončili nové Insektárium v Montrealu. Studio je držitelem řady ocenění včetně Canadian Architect Award a nominací na Mies van der Rohe Award. <https://kuehnmalvezzi.com/>

NEUHÄUSL HUNAL (CZ)

Pražské studio založené v roce 2015 se specializuje na návrhy veřejných i bytových staveb s důrazem na kontext, jednoduchost a promyšlenou práci s prostorem. V přípravě mají Bytové domy v Kutné Hoře – konverzi areálu bývalé továrny Organa na obytný soubor, který zachovává historickou strukturu i měřítko místa. Studio se věnuje také návrhům interiérů, především pro gastronomii a kavárenský provoz, kde uplatňuje civilní a úsporný přístup. <https://www.neuhauslhunal.cz/>

OBJEKTOR ARCHITEKTI (CZ) + Atelier Altan (FR/CZ)

OBJEKTOR ARCHITEKTI / Pražské studio založené v roce 2017 se věnuje projektům napříč měřítky – od krajinářských zásahů po veřejné stavby. Do finále České ceny za architekturu se dostali s návrhem nových Zahrad se hřbitovem v pražském Suchdole a s přestavbou bývalého lihovaru s pěstitelskou pálenicí v Libuňce. Vedle toho se dlouhodobě zabývají tématem rekonstrukcí bytových domů. <https://objektor.cz/>

Atelier Altan / Mezinárodní studio s pobočkami v Praze a Paříži, založené v roce 2014. Věnuje se zejména rekonstrukcím, přestavbám a veřejným stavbám s důrazem na spolupráci a kontext. Zvítězili v architektonické soutěži na dostavbu základní školy v Poříčanech (2025). V portfoliu mají i projekty rekonstrukcí domů a bytů v Paříži nebo spolupráci na přestavbě pařížského Pavillon de l’Arsenal. <https://atelier-altan.com/>

ROAR architekti (SK)

Bratislavské studio založené v roce 2012 se zaměřuje na veřejné stavby i urbanistické studie s důrazem na udržitelnost a kontextuální začlenění. V roce 2024 získali první místo za Centrum veřejných služeb ve Valalíkách, v roce 2025 vyhráli architektonickou soutěž na Kulturní centrum Svätý Jur a byli odměněni za revitalizaci náměstí Josipa Andrića. V portfoliu mají řadu studijních návrhů rekonstrukcí obytných domů. <https://roar.sk/>

Další informace k soutěži: <https://cceamoba.cz/souteze/pos>

Mezinárodní skupina **ANTRACIT** v rámci svých společností zajišťuje komplexní developerské služby a její portfolio zahrnuje rezidenční výstavbu, logistiku, průmyslové a administrativní budovy a areály v Česku a na Slovensku. V současné době spravuje nebo připravuje více než 20 projektů se

zaměřením na individuální řešení dle specifických požadavků svých klientů. Antracit je součástí holdingu PURPOSIA Group. www.antracit.eu

PURPOSIA Group je jedna z předních evropských investičních skupin s českými kořeny, která v roce 2023 vznikla jako holdingová struktura kolem svých stavebních firem HSF System v Česku a na Slovensku a dalších společností převážně z oblasti stavebnictví. Skupina se dnes zabývá celým životním cyklem stavebních projektů od návrhu a developmentu, přes samotnou výstavbu až po správu nemovitostí. Do holdingu nyní patří celkem 42 firem s ročními tržbami více než 4 miliardy korun. PURPOSIA Group působí celkem v 10 zemích Evropy. www.purposia.eu

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <https://www.protext.cz>.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/skupina-antracit-predstavuje-pet-tymu-ktere-navrhnu-no-vou-podobu-ostravskeho-hotelu-palace/2688482>