

# Dvorecký most má zhotovitele, schválili jej pražští radní

9.5.2022 - | Magistrát hlavního města Prahy

**Dvorecký most překlene Vltavu v úseku mezi zlíchovským a podolským nábřežím a spojí tak městské části Praha 4 a Praha 5. Cílem je zlepšit propojení města na obou březích Vltavy v jižní části Prahy, a to především pro hromadnou dopravu, pěší a cyklisty. Potřeba výstavby mostu je dána současným chybějícím tramvajovým, pěším a cyklistickým propojením smíchovského a podolského břehu Vltavy. Stavba respektuje platný územní plán Prahy.**

*„Veřejná zakázka byla nastavena tak, aby nezáleželo jen na ceně, ale také na délce záruční doby, délce stavby i odborné kvalifikaci, aby nový most měl opravdu špičkovou kvalitu. Vítěz veřejné zakázky zvítězil ve všech kategoriích včetně cenové nabídky. Součástí přihlášek byly i seznamy hotových stavebních prací, seznamy techniků, osvědčení o vzdělání a odborné kvalifikaci s popisem technického vybavení, se kterým bude firma pracovat. Jsem si jistý, že stavba Dvoreckého mostu bude v dobrých rukou,“* popisuje náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast dopravy Adam Scheinherr.

V rámci vyhodnocování veřejné zakázky bylo dále posuzováno, zda firma Strabag nespadá pod sankce EU. Kvůli tomu byly přizvány dvě externí advokátní kanceláře. Také odbor veřejných zakázek Magistrátu hl. m. Prahy nakonec vyhodnotil, že tato firma pod sankce nespadá, a to hlavně vzhledem k tomu, že od 8. dubna 2022 je mezi skutečnými majiteli pouze rodina Haselsteinerů z Rakouska.

Výstavbou tohoto mostu bude doplněno doposud chybějící propojení pro městskou hromadnou dopravu, pěší a cyklistické vazby mezi vltavskými břehy. Stavba by také měla přispět ke zlepšení přestupních vazeb mezi tramvajovými a autobusovými linkami v dopravních uzlech (Lihovar a Dvorce) a ke zvýšení spolehlivosti a rychlosti veřejné dopravy. Projekt výstavby Dvoreckého mostu je zařazen mezi nejvyšší priority hlavního města jak v Plánu udržitelné mobility, tak ve Strategii rozvoje tramvajových tratí.

Východní vyústění mostu bude u Žlutých lázní severně od Jeremenkovy ulice. Západní pak poblíž tramvajové zastávky Lihovar. Součástí projektu je návrh nové tramvajové a autobusové zastávky Dvorecký most. Současné vedení města s výstavbou Dvoreckého mostu dlouhodobě počítá a veškeré investice a rekonstrukce koordinuje s jeho realizací. Dopravní podnik hl. m. Prahy mimo jiné založil v rámci tramvajové výluky v roce 2020 na Barrandov odbočku vedoucí ke Dvoreckému mostu. Zastávka Lihovar pak získala novou podobu při rekonstrukci Nádražní ulice. Veškeré stávající úpravy tedy počítají s napojením na Dvorecký most. Stavba je koordinována také s rekonstrukcí Barrandovského mostu, která je rozložena do etap, aby mohly být na nově vzniklý most plynule převedeny plánované autobusové linky.

*„Na konci minulého týdne jsme získali pravomocné stavební povolení pro Dvorecký most. Dnes jsme na radě odsouhlasili výběr zhotovitele samotné stavby. V řádech týdnů podepíšeme smlouvu. Dvorecký most bude základním kamenem takzvané jižní tramvajové tangenty, která propojí tramvajové tratě vedoucí od Barrandova a Modřan. Zlepší se přestupní vazby mezi dopravními uzly Lihovar a Dvorce. Převedeme také část autobusových linek z Barrandovského mostu. Zlepšíme tím průjezd autobusů mezi Novodvorskou, Pankráčí a Smíchovem. Praha zažívá, co nezažila desítky let. Brzy budeme mít rozestavěné dva úplně nové mosty – Štvanickou lávku a Dvorecký most. Nestavíme „jen“ mosty. Stavíme tramvajové tratě. Budujeme metro D. Myslíme i na budoucnost a prověřujeme*

metro O," doplňuje náměstek Adam Scheinherr.

Autory vítězného návrhu, který vzešel z architektonicko-konstrukční soutěže pořádané v letech 2017 až 2018, jsou architekti ze studia ATELIER 6 a TUBES. *„Dvorecký most bude jednou z konkrétních a velmi výrazných pražských staveb, na níž se bude finančně podílet Evropská unie. Díky intenzivnímu vyjednávání, kterého jsem měl možnost se účastnit, se pro tyto účely podařilo vyčlenit téměř půl miliardy korun z operačního programu Doprava. V celém projektu půjde funkce ruku v ruce s kvalitní formou. Návrh mostu je elegantní a odkazuje ke kubismu a brutalismu, které mají v Praze velkou tradici. Podmostí, na které se v podobných projektech často zapomíná, nabídne multifunkční prostor pro volnočasové a kulturní vyžití včetně kavárny. Se svou světelnou instalací se zapojí i Krištof Kintera – jeden z nejvýraznějších současných českých umělců,”* uzavírá primátor hl. m. Prahy Zdeněk Hřib.

Návrh od architektů nemá konstrukci nad mostovkou, takže by měl nenásilně zapadnout do vltavského údolí. Při hledání tvarového řešení se autoři inspirovali Františkem Menclem, který byl projektantem mostů pro hlavní město Praha v první polovině 20. století. Mencl si podle nich dobře uvědomoval důležitost, aby most dobře zapadl do okolní zástavby a městské krajiny a nenarušoval svým vzhledem cenné panorama. Mosty podle něj měly respektovat podobu těch starších, tedy svých předchůdců či vzorů.

Výtvarný umělec Krištof Kintera zpracovává podobu prostoru pod mostem formou výtvarného díla. Vznikne zde multifunkční pomyslná kubistická krajina a „botanická zahrada“ pouličního osvětlení. Součástí projektu je kromě kulturní arény také kavárna s občerstvením, pikniková zóna nebo Kinterova autorská socha.

[https://www.praha.eu/jnp/cz/o\\_meste/magistrat/tiskovy\\_servis/tiskove\\_zpravy/dvorecky\\_most\\_ma\\_zhotovitele\\_schvalili.html](https://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/tiskovy_servis/tiskove_zpravy/dvorecky_most_ma_zhotovitele_schvalili.html)