

„Oscarři“ pro olympijskou kolekci. Jan Černý vyhrál Czech Grand Design

5.3.2025 - Barbora Žehanová | Česká olympijská

„Je to skvělý úspěch, největší cena v českém designu. Moc Janovi gratuluji. Máme z ocenění nástupové kolekce radost,“ řekl Jiří Kejval, předseda Českého olympijského výboru.

„Vyplatil se nám risk a sázka na mládí. Mockrát děkujeme porotcům, že nás podporují v odvážných řešeních. Většině sportovců se nástupová kolekce líbila a cena potvrdila i to, že jejich názor má váhu.“

Rozhoduje mezinárodní porota

„Oscarři“ českého designu se udělují od roku 2006. O výsledcích v devíti kategoriích rozhoduje v tříkolovém hlasování více než 60 mezinárodních odborníků Akademie designu České republiky. Jan Černý se vítězstvím v hlavní kategorii přidal k řadě výrazných osobností českého designu napříč obory, přičemž z oblasti módy cenu v minulosti převzala například Liběna Rochová.

„Jan Černý dokázal proměnit silnou autorskou vizi v současný streetwearový produkt, v němž byli čeští olympionici a paralympionici nepřehlédnutelní,“ popsala Andrea Březinová, kurátorka Moravské galerie v Brně. Porota ocenila, že kolekce je funkční a elegantní zároveň, má silný autorský rukopis a je současná. „Zároveň pracuje s jemnými vrstvami nostalgie a národní tradice. Vzbudila zasloužený mezinárodní ohlas.“

Ceny potěšily i sportovce

Na slavnostní předávání cen ve Stavovském divadle zavítala moderní pětibojačka Lucie Hlaváčková. „Tvorbu Jana Černého jsem do olympiády neznala, ale díky kolekci si mě získal. Teď už od něj mám třeba kabelku a pár dalších kousků, všechno je to boží. Od začátku se mi líbilo, že olympijský tým myslí na nastupující generaci sportovců, není konzervativní a má odvahu udělat odvážnou věc ve světové konkurenci. Ocenění doma i v zahraničí ukázala, že se to povedlo,“ řekla desátá závodnice soutěže pětibojařek v Paříži.

Spojení Jana Černého a olympijského týmu považuje za výborný nápad i vodní slalomářka Antonie Galušková. „Udělalo nám to dobrou reklamu ve světě, a jsem ráda, že to ocenili i profíci v oboru v Česku. Mám radost, že téma sportu uspělo na takto prestižní ceně. Tomuto odvětví sice tolik nerozumím, ale bylo skvělé vidět tolik šikovných lidí a jejich práce napříč designérskou a uměleckou tvorbou,“ řekla úspěšná kajakářka.

Sport bodoval i v další kategorii, designérkou roku se stala sklářka Kateřina Handlová, která vytvořila medaile pro hokejové mistrovství světa v Praze.

<https://www.olympijskytym.cz/article/oscar-pro-olympijskou-kolekci-jan-cerny-vyhral-czech-grand-design>