

Na sídliště Ďáblice se vrátí fontána Prameník

26.2.2025 - | Městská část Praha 8

Radnice Prahy 8 se rozhodla obnovit umělecké vodní dílo od sochaře Vladimíra Kýna, takzvaný Prameník. Tato bronzová plastika zdobila v minulosti centrální park sídliště Ďáblice mezi paneláky v ulici Famfulíkova. V roce 2007 však byl ukraden a odpočinková zóna následně zrušena. Nyní se vedení městské části dohodlo s historikem architektury Zdeňkem Lukešem, který je synem autora plastiky, na vyrobení věrné repliky.

Prameník byl původně určen pro sídliště Prosek. Jeho návrh vytvořil Vladimír Kýn v roce 1967. Sochař na něm spolupracoval s Antonínem Drábkem a architektem Janem Růžičkou. V prosinci roku 1970 byl předložen konečný model, který komise schvalující umělecká díla odsouhlasila pro odlití do bronzu.

„K umístění Prameníku na Proseku však nedošlo, protože přišla normalizace a v Praze začal řídit soudruh Vladimír Šolta, vysoký funkcionář KSČ a manžel Jiřiny Švorcové, jenž nechal odstraňovat všechny plastiky, které nebyly ve stylu socialistického realismu. Zůstal tedy zhruba 10 let v depozitáři na Proseku, kde ho objevil architekt sídliště Ďáblice Viktor Tuček, který se s otcem domluvil na jeho umístění právě tam,“ vysvětlil Zdeněk Lukeš, historik architektury.

Jako u většiny podobných děl však v průběhu času vodní prvek přestal fungovat. Z jeho okolí se stalo zanedbané a keři obrostlé doupě, až byl v roce 2007 Prameník postupně rozebrán a ukraden.

„Na sídlišti Ďáblice jsem vyrůstal a Prameník pro mě byl dílo, které symbolizovalo místní kvality. Proto mě velmi mrzelo jeho odcizení. Díky silné komunitě místních sousedů, kteří si též přejí jeho návrat, jsem s panem architektem Lukešem začal řešit jeho obnovu. Ve hře byla různá místa i materiály, ale nakonec jsme se rozhodli zůstat věrni původnímu řešení. Zároveň kolem Prameníku vytvoříme novou moderní odpočinkovou zónu. Chceme ji udělat co nejvíc příjemnou pro klidné posezení sousedů všech věkových skupin,“ řekl radní pro dopravu Prahy 8 Tomáš Slabihoudek (TOP 9 + STAN).

„Jsem moc ráda, že součástí obnovy veřejného prostoru na sídlišti je snaha o navrácení původních soch a za odbor kultury tento projekt stejně jako instalaci sochy Žabáka podpoříme. Návrat Prameníku do jeho starého domova přinese mnoha lidem vzpomínky na mládí a pro ty mladší bude znamenat osvěžení historie sídliště. Občané se mohou těšit i na kulturní akce, které budou tyto projekty provázet,“ dodala Jana Solomonová, radní pro kulturu a sport (ANO).

Městská část Praha 8 už nechala udělat pro tvorbu nové odpočinkové zóny potřebné průzkumy a koncepční i technickou studii. Na jejich základě se dále vytvoří stavební projekt. *„Nové krajinářské řešení respektuje původní pozici fontány, otevírá prostor odpočívadla a poskytuje k němu síť cest vycházející z pěších tahů. Cesty budou obklopeny kvetoucími záhony trvalek. Keře budou ze severní strany u parkoviště doplněny a některé stávající přesunuty. Stín pro příjemný pobyt na lavičkách pak zajistí rozvětvený strom umístěný do zpevněné plochy vedle Prameníku,“* sdělila Markéta Pešičková z krajinářského ateliéru PRO.LUKA. S vybudováním odpočinkové zóny a umístěním Prameníku se počítá v roce 2026.

Sídliště Ďáblice patří mezi nejkrásnější sídliště v České republice a je známé rozsáhlým souborem uměleckých děl v obytných domech i veřejném prostoru. V roce 2024 se na Ládví po více než 30 letech probudila k životu fontána od architekta Viktora Tučka mladšího. V současné době je v

pokročilé fázi obnova plastiky Žabáka od Vincence Vinglera u místního koupaliště.

Vladimír Kýn (1923 - 2004)

<https://www.praha8.cz/Na-sidliste-Dablice-se-vrati-fontana-Pramenik.html>