

Horácké divadlo Jihlava uvede Fausta

20.2.2025 - Monika Brothánková | Krajský úřad Kraje Vysočina

Autor a režisér Jakub Čermák adaptoval a režíroval inscenaci Šepoty a výkřiky, která získala nespočet ocenění a také nominace na Cenu Thálie za výkony Lenky Schreiberové a Barbory Bezákové. Jeho prvotinou v Horáckém divadle Jihlava je úspěšná inscenace Utrpení mladého Werthera, která se hraje už pět let na Malé scéně.

„Od počátku jsem věděl, že chci dělat Fausta pouze v případě, že budu mít možnost režírovat oba dva díly. Chtěl jsem zkrátka zdolat tuto velehoru, hnacím motorem byla právě snaha nějak uchopit druhý díl, který se zřídka uvádí. Najít v něm (svůj) smysl. Dořešit, co bylo s Faustem dál. Kým se stal a kde skončí. A také, jak se vyvíjí jeho vztah s Mefistem. Pro mě zůstává Faust bez druhého dílu jen obdivuhodným fragmentem,“ přiblížil Jakub Čermák.

Barbora Jandová zároveň připomíná, že neexistuje žádný jednotný, ucelený výklad Fausta: „Tak jako existuje spousta literárních zpracování lidové legendy, existuje i spousta vykladačů Goethova díla. Germanista Viktor Lange říká, že se žádný jiný text v historii světové literatury nevzpírá tak moc interpretaci jako právě Faust. Faust je interpretační výzva.“

Režisér Jakub Čermák Fausta pro příznivce Horáckého divadla převádí do vizuální podoby a vnímání 21. století, podtitul by mohl znít „cesta ke světlu“ nebo „drama nenasytného ducha“.

Čermák pracuje se svým osvědčeným tvůrčím týmem – scénu a kostýmy vytvořily Pavlína Chroňáková a Martina Zwyrtek. Hudební složku, která pracuje se známými šansony Hany Hegerové, songy Pražského výběru i vlastní autorskou hudbou, má na starosti Petra Horváthová. Na pohybové spolupráci a choreografii se podílí jeden z nejlepších choreografů České republiky Tomáš Rychetský. K tvůrčímu týmu patří neodmyslitelně také asistentka režie a dramaturgie Helena Gricová, light-designéři Petr Baštýř a Adam Hruška.

V náročné inscenaci účinkuje celý soubor Horáckého divadla Jihlava, včetně hostujících bardů souboru nebo externích členů taneční školy NART DANCE a jihlavského Sokola.

https://www.kr-vysocina.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=4130702&id_org=450008