

Cena Pavla Kouteckého zveřejnila nominované snímky

23.1.2025 - | PROTEXT

Citlivé osobní sondy i experimenty s formou i obsahem

V každé kategorii se divákům a porotě představí celkem 5 snímků. V celovečerní kategorii se představí snímky **Echt - Film o malíři Janu Mertovi** (r. Tomáš Merta), představující koláž života tohoto předního českého malíře, **Králové Šumavy** režiséra Krise Kellyho, vyprávějící příběh legendárního převaděče, **Svět mezi námi**, ve kterém Marie Dvořáková sleduje splněný americký sen fotografky Marie Tomanové, citlivý snímek **Ta druhá** (r. Marie-Magdalena Kochová), zaměřující se na fenomén tzv. „glass children“ či **Velký finále PSO**, v němž režisér Dominik Kalivoda sleduje amatérské hudební uskupení, které se během pár let dokázalo dostat z lokální scény až do vyprodané Lucerny.

Krátkometrážní kategorie pak nabídne snímky **Dotknout se tmy**, jehož režisérka Jamaica Kindlová ukazuje, že absence jednoho ze smyslů nemusí být je překážkou, citlivou sondu do prostředí léčebny dlouhodobě nemocných **Fénix** (r. František Pecina), **Pavoučí symfonii** režisérky Natálie Nešporové, překonávající klasické schéma narativního vyprávění a otevírající dveře do drobných mikrosvětů kolem nás, snímek **Polní lékař aneb Pravidla styku s místními e-dívkami** (r. Andran Abramjan, Jan Hofman), vtahující do vědomí pilota dronu na mírotvorné misi v deflorované krajině a nabízející vhled do „erotické geopolitiky 21. století“ či snímek Julie Slovenčíkové **Ruvja a Morena**, vytvářející intimní portrét dívčího přátelství, propojujícího dětství s dospělostí, hru s vážností a skutečností s fikcí.

Projekce nominovaných filmů i slavnostní předání ceny

Projekce všech nominovaných filmů proběhnou od pondělí 10. února do středy 12. února. Detailní program s časy promítání jednotlivých snímků naleznete na našem webu. Ve čtvrtek 13. února ve 20:00 pak program vyvrcholí slavnostním vyhlášením vítězů a předáním ocenění. Oceněné snímky bude následně možné zhlédnout v sobotu 15. února.

Organizátor:

bujón s.r.o.

Spoluorganizátor:

Film & Sociologie

Cenu podpořili:

Státní fond audiovizí, Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha, Městská část Praha 5

Zdroj: Kino Kavalírka

www.kinokavalirka.cz

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <https://www.protext.cz>.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/cena-pavla-kouteckeho-zverejnili-nominovane-snimky/2624413>