

Environmentální film ZLES zaujal a vzbudil silné emoce

21.1.2025 - Patrik Pátek | Krajský úřad Plzeňského kraje

Slavnostní premiéru má za sebou krátký ekofilm ZLES. Diváci v něm mohou vidět nejen kouzla kombinace hraného a animovaného filmu, ale především by se díky němu měli zamyslet nad tím, jak se současná populace chová v lese. Jedinečný projekt, který podpořil Plzeňský kraj, se poprvé promítal v pondělí 20. ledna v Západočeském muzeu v Plzni.

„Živím se animací a reklamou a při jedné ze svých procházek jsem si řekl, že bych mohl udělat i něco pro dobrou věc, využít svého potenciálu pro něco smysluplnějšího. Tím to celé vzniklo. Každý den chodím se psem do lesa a míra znečištění je neuvěřitelná. Když jsem viděl všechny ty odpadky, tak jsem si představil nějakého panáčka jako hlavního hrdinu, který se potuluje po lese a stane se z něj hrdina celé situace,“ popsal vznik projektu jeho hlavní autor Jiří Hanzlíček, když dodal, že jeho cíl byl od začátku jasný: *„Pohádka nese poselství, jací jsou lidé čuňata.“*

Krátký film je epickou podívanou plnou emocí, humoru a především silného poselství, který zaujme diváky každého věku. ZLES představuje unikátní spojení zábavy a vzdělávání, což z něj činí ideální nástroj pro projekce, prezentace a výukové programy. *„Je pro nás čest a jsem opravdu rád, že jako Plzeňský kraj jsme se na vzniku tohoto snímku mohli podílet. Je totiž nejen vizuálně působivým dílem, ale také důležitým příspěvkem k osvětě o znečištění lesů a třídění odpadu a nepochybuji, že inspiruje k zamyšlení nad tím, co každý z nás může udělat pro lepší stav našich lesů,“* poznamenal k emotivnímu snímku radní Plzeňského kraje pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu Libor Pícka.

Premiéra v Západočeském muzeu v Plzni autorovi přinesla tzv. „standing ovation“. Ačkoli se ve snímku příliš nemluví, dokázal u publika vzbudit viditelné emoce. Autor proto věří, že se snímek, který propojuje kreativitu, vzdělání a silné environmentální poselství, dostane k co nejvíce divákům. *„Film nyní bude pod festivalovým zámkem. Smíchaný je totiž zatím pouze pro kina. Na televizi se aktuálně pustit nedá, ale věřím, že třeba s Ministerstvem životního prostředí najdeme řešení, jak film použít třeba jako výchovný prostředek na školách,“* dodal Jiří Hanzlíček.

<https://www.plzensky-kraj.cz/environmentalni-film-zles-zaujal-a-vzbudil-silne->