

Ponec - divadlo pro tanec v novém roce s novými umělci!

20.12.2024 - | Tanec Praha

Rok 2025 se poprvé ve 25leté historii divadla Ponec bude odvíjet pod taktovkou tříčlenné Umělecké rady, která nastavila jasná pravidla, transparentní Open Calls i nové koncepty „Open Stage“ a rezidenční*ho umělce*kyně. Nataša Novotná je pro tento rok tváří divadla Ponec a přináší atraktivní nové impulzy. Hned 4. ledna se i díky ní můžeme těšit na Národní divadlo Moravskoslezské s inscenací OKNO norského etablovaného choreografa Jo Strømghena.

Více [zde](#).

Na co se můžeme v novém roce těšit?

*„Nataša Novotná je náš jediný kvalifikovaný Gaga teacher s nezaměnitelnou zkušeností ze spolupráce s Ohadem Naharinem, je proto pro nás velkou ctí nabízet veřejnosti již od ledna pravidelně každé úterý její **Gaga Open Classes**. Plánuje i letní školu tance, podělí se tak o cenné zkušenosti s mladými tanečníky - profesionály, nicméně pravidelné Gaga lekce může navštěvovat každý.*

*Láká mě obnovená premiéra „**Sacrebleu**“, kterou chystá na Noc divadel 29. 3. 2025 a jsem velmi zvědavá na nový tvůrčí projekt, který uvede 14. listopadu. Po celý rok tak bude **Nataša Novotná** tváří divadla Ponec, a to vedle dalších umělců vybraných na základě jarního Open Callu: **23Poems**, **Faro Moving Space** nebo např. **Adriana Štefaňáková**, jejíž mezinárodní site-specific projekt zveme na červnový **festival TANEC PRAHA**.*

*Právě nyní před Vánocemi už zahajujeme **předprodej na [Opening](#) a [Closing](#) festivalu**,*“ dodává Yvona Kreuzmannová, ředitelka Tance Praha z.ú.

Umělecká rada Ponce pracuje ve složení Dagmar Bednáriková, Honza Malík a Sylva Šafková. V březnu 2025 vyhlásí Open Call na premiéry pro rok 2026. Nově otevřela příležitost většímu počtu nezávislých umělců se zájmem o experiment ve formě „**Open Stage**“. Mohou si tak vyzkoušet např. „work in progress“ v plně profesionálních podmínkách divadla Ponec, které dostanou k dispozici na tři dny a zakončí je veřejnou prezentací. Přihlásit se mohou **do konce roku 2024!**

Od ledna 2025 pokračuje řada lekcí pro zájemce všech věkových kategorií, nově se otevírá série víkendových seminářů zaměřených na terapii uměním, více [zde](#). Díky programu Kreativní Evropa se brzy objeví i další zajímavé nabídky pro umělce z ČR i Ukrajiny.

Více o divadle [Ponec](#) a festivalu TANEC PRAHA najdete na našem [webu](#).

Pro více informací nás neváhejte kontaktovat:

Yvona Kreuzmannová, tel. 602 368 979

Mail: yvona.kreuzmannova@tanecpraha.eu