

Projekty z IROP ovládly soutěž Stavba roku 2024

25.11.2024 - | Ministerstvo pro místní rozvoj ČR

Stavba roku 2024: vítězné projekty podpořené z IROP

Výjimečné stavby z IROP mezi vítězi

Jedním z nejvýraznějších úspěchů, je Koncertní sál Císařských lázní v Karlových Varech, který získal **titul Stavba roku 2024** a který zabodoval již v několika architektonických soutěžích tohoto roku. Tato jedinečná rekonstrukce atria historické budovy propojuje citlivou obnovu s moderní architekturou. Výsledkem je multifunkční kulturní prostor, jenž přináší novou energii do karlovarského lázeňského života a současně respektuje historický kontext města.

Podobný příběh přináší revitalizace zámku Červená Řečice, který byl dlouhá léta opuštěný a chátral. **Projekt zachránil tuto cennou památku** před zánikem a vrátil jí původní lesk. Díky pečlivé rekonstrukci interiérů i exteriérů je zámek opět přístupný veřejnosti a obohacuje kulturní nabídku regionu.

V Českém Krumlově se podařilo **přeměnit historický pivovar Eggenberg** na kulturní centrum Port 1560. Tento projekt, rovněž oceněný **titulem Stavba roku 2024**, respektuje původní architekturu budovy a zároveň vytváří moderní zázemí pro výstavy, koncerty a další kulturní akce.

Další ocenění získala rekonstrukce a přístavba knihovny v Rožnově pod Radhoštěm. Tato knihovna, nyní sloužící jako **moderní centrum vzdělávání, kultury a komunitních aktivit**, spojuje funkčnost s nadčasovým designem. Vznikly zde nové prostory pro čtenáře všech generací i multifunkční sál. Za tento počín si projekt také odnesl prestižní titul.

Speciálně oceněné projekty

Zvláštní ocenění obdržela Mateřská škola GALAXIE ve Varnsdorfu, která získala **Cenu hlavního partnera soutěže společnosti WIENERBERGER**. Její originální architektura podporuje dětskou kreativitu a využívá přírodní materiály a moderní technologie, čímž vytváří inspirativní prostředí pro nejmenší z regionu.

Cenu hlavního partnera soutěže společnosti CEMEX si odnesly Centrální polytechnické dílny a galerie Pardubice, další velmi úspěšný a nejen mezi architekty ceněný projekt. Najdete je v areálu Automatických mlýnů v Pardubicích, kde dotváří moderní prostor, který podporuje vzdělávání a kreativní rozvoj malých i velkých návštěvníků. Dokonale zapadl do této kulturní čtvrti a významně obohacuje životy místních i turistů.

Dalším oceněným projektem z IROP je obnova opatské rezidence v Klášteře Plasy, která získala **Cenu Ministerstva kultury**. Autoři projektu se zaměřili na zachování historické hodnoty budovy, která je nyní připravená pro nové využití. Dnes se pyšní označením národní kulturní památka.

Cena CRR míří k depozitáři Národního technického muzea

Centrum pro regionální rozvoj, které sehrálo v soutěži roli **odborného partnera**, udělilo svou cenu

Vstupnímu pavilonu depozitárního areálu Národního technického muzea v Čelákovících. Generální ředitel CRR Petr Štěpánek předal toto ocenění, které vyzdvihuje **projekty s mimořádným přínosem k uchování technického dědictví**. Moderní pavilon, financovaný z programu IROP, představuje špičkovou infrastrukturu pro uchování cenných sbírek muzea.

Úspěchy letošní soutěže ukazují, jak důležitou roli hraje IROP v podpoře projektů, které kombinují kvalitní architekturu s kulturním a společenským přínosem. Peníze z evropských fondů pomáhají revitalizovat historické památky i budovat moderní centra vzdělávání a kultury, která proměňují regiony k lepšímu. Gratulujeme vítězům a těšíme se, čím soutěž překvapí příští rok.

<https://crr.gov.cz/projekty-z-irop-ovladly-soutez-stavba-roku-2024>