

Blíží se uzávěrka fotosoutěže Photographia natura

21.10.2022 - Eva Neuwirthová | Krajský úřad Kraje Vysočina

Téma pro letošek zní Lesní motivy, a proto se očekává velký zájem ze strany fotografů.

Musí se jednat výlučně o snímky pořízené na území České republiky, nikoliv v zahraničí. Není tedy podmínkou, aby se jednalo o lokalitu z Vysočiny, čímž se rozšiřuje okruh možných soutěžních snímků. Les bývá oblíbeným cílem většiny lidí, a to v jakoukoliv roční dobu. Zejména nyní na podzim přináší smíšené lesy úchvatnou barevnou podívanou. Obzvláště za slunného počasí, které u nás panovalo ještě i v polovině října. Neméně zajímavé jsou i nynější mlhavé scenérie, které dávají krajině romantický až pohádkový nádech. Lesy na Vysočině jsou poznamenány kůrovcovou kalamitou, ale i zde se dají najít tajuplná a dech beroucí zákoutí. Nevšední jsou také pohledy směrem vzhůru až do samotných korun stromů. Každý soutěžící může podat maximálně deset fotografií. Úplné podmínky soutěže včetně přijatelných formátů snímků a přihlašovací formulář jsou k dispozici na webové stránce <https://mvji.cz/photographia-natura/>. Pokud byste měli jakékoliv dotazy, je potřeba se obrátit na kurátora soutěže Pavla Bezděčku z Muzea Vysočiny Jihlava, který vše rád zodpoví. Je lepší předejít nedodržení podmínek, aby nedošlo k vyřazení snímku ze soutěže.

Z vybraných fotografií se uskuteční v jihlavském muzeu výstava, jejíž slavnostní zahájení je naplánováno na pátek 25. listopadu v 17 hodin. Součástí této vernisáže bude i vyhodnocení soutěže, předání cen vítězům a zároveň dojde k vyhlášení tématu pro rok 2023. U všech předchozích ročníků se vždy podařilo sestavit zajímavou a velmi pěknou výstavu, v což věří pořadatelé i letos.

Fotosoutěž Photographia Natura byla poprvé pořádána Muzeem Vysočiny Jihlava v roce 2004. Jejím cílem bylo povzbudit amatérské fotografy k tvůrčí práci, neboť i přes to, že jejich fotografie dosahují vysokých kvalit, neměli pro ně mnohdy žádné uplatnění. Prostřednictvím výstavy své snímky přiblížili široké veřejnosti. Hned v prvním ročníku, který měl téma Příroda, se sešlo 106 snímků od 37 autorů. Do dosavadních uzavřených 18 ročníků bylo podáno celkem 4 042 snímků od 924 autorů. Prozatímní rekord v počtu přihlášených autorů drží rok 2010 s tématem Stromy, kdy se zapojilo 99 autorů. Největší počet fotografií patří roku 2018 na téma Květy, listy, plody, a to 468 snímků. Od roku 2016 je výstava koncipována jako putovní, neboť po Jihlavě bývá vystavena i v Horácké galerii v Novém Městě na Moravě, díky čemuž je dostupnější pro návštěvníky i z tohoto regionu.

Neváhejte tedy a projděte si svoje fotoalba a fotoarchivy nebo ještě na poslední chvíli vyrazte do přírody

Více informací: Jana Komínová, odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu

https://www.kr-vysocina.cz/vismo5/dokumenty2.asp?id=4116246&id_org=450008