

Nový televizní cyklus Do konce nabídne i příběh rodiny z Pardubického kraje

7.11.2024 - | Krajský úřad Pardubického kraje

„Díky za každé nové ráno“. I tak by se dal shrnout přístup čtyř rodin, které se staly hlavními hrdiny nového unikátního projektu České televize Do konce. Šestidílný dokumentární cyklus přibližuje příběhy rodin pečujících o své blízké, kteří se ocitají na sklonku životní cesty. Jeden z nich diváky zavede i do Pardubického kraje.

Příběhy lidí, kteří pečují o někoho, kdo jim v rodině umírá

„Sledujeme životy lidí, kteří přicházejí do styku s paliativní péčí. Pečují o někoho, kdo jim v rodině umírá,“ představil projekt Do konce jeho vedoucí Jakub Třešňák. Ten je zároveň spoluautorem námětu, scénáře a režisérem střihu.

„Jedná se o dokument, který vyprávíme tak, jako kdyby šlo o hraný seriál. Upřednostňujeme autenticitu. Není to žádná přehlídka mluvících hlav, které by detailně vysvětlovaly, co všechno je s péčí o pacienty v závěrečném stadiu nevléčitelného onemocnění spojené. Jde nám o to ukázat, že domácí péče má smysl. A to na konkrétních situacích jednotlivých rodin, které se reálně dějí. V tom je to zajímavé a unikátní,“ vysvětlil Jakub Třešňák.

Lidé si přejí umírat doma. Jen málokomu se to podaří

„Z průzkumů jednoznačně vyplývá, že většina Čechů si přeje umírat doma, ale jen málokomu se to podaří. Často je to kvůli tomu, že se rodiny obávají, že by péči o umírajícího nezvládly,“ poznamenala dramaturgyně televizního cyklu Zuzana Šimečková.

Teenagerka Maya Karky přiblíží, jak se péče o jejího nepálského dědečka kloubí s pubertálním životem. Zorka, která odráží jednu rakovinu za druhou, jako single máma dvou dcer ukáže, jak krásné je žít. Míša Šiková se k babičce, která o ni celý život pečovala, nastěhuje i s mužem a synem, aby si s ní užili její poslední koncert. A Katka? Ta svou Lilinku považuje za zázrak, protože většina dětí s Edwardsovým syndromem se nedožívá ani prvních narozenin a ona mamince nedá v noci spát už celé čtyři roky. Každá procházka, každé pohlazení, každá další minutka má význam pro všechny členy rodiny. A právě projekt Do konce ukazuje, že na to nikdo nemusí být sám.

Silné, emotivní příběhy o obyčejných lidech

„V tomto projektu chceme zdůraznit, že i když se blízkým někdy zdá, že je to úkol až příliš těžký, existuje široká škála služeb, které jim v jejich nelehkém údelu mohou pomoci,“ dodala dramaturgyně šestidílného dokumentárního cyklu, jehož premiéra se na obrazovkách prvního programu České televize odehraje v pondělí 11. listopadu 2024 od 22 hodin. Reprízy prvního dílu jsou na programu v úterý 12. listopadu v 14:30 hodin a ve čtvrtek 14. listopadu v 00:40 hodin.

„Jsou to všechno silné, emotivní příběhy,“ shodli se účastníci speciální projekce dvou úvodních dílů nového projektu přímo v prostorách České televize. „Rádi točíme o obyčejných lidech a ukazujeme, jak jsou úžasní. Každá rodina v našem projektu má pacienta v různé fázi umírání. Příběh z Pardubického kraje je zajímavý v tom, že vnučka se svou rodinou, konkrétně synem a budoucím manželem, neváhali ani chvíli a rozhodli se nastěhovat k babičce, která onemocněla rakovinou slinivky. A to vše s cílem usnadnit jí a co nejvíce naplnit její poslední dny života,“ řekl Jakub Třešňák.

Velmi citlivě uchopené téma, s respektem k rodině

„Tvůrcům se podařilo zachytit řadu situací, s kterými se rodiny pečující o své blízké běžně setkávají. Téma uchopili velmi citlivě a s respektem k rodině, která v danou chvíli prožívá těžké chvíle,“ uvedla po projekci v prostorách České televize vedoucí odboru sociálních věcí Krajského úřadu Pardubického kraje Helena Zahálková.

Pozitivní zkušenost z předchozí spolupráce na cyklu Plné hnízdo

„S tvůrci projektu Do konce máme pozitivní zkušenost z předchozí spolupráce. Jejich dokumentární cyklus Plné hnízdo, který sledoval život pěstounských rodin, měl i v Pardubickém kraji velmi příznivé ohlasy. Zároveň přispěl k většímu povědomí o této problematice mezi širokou veřejností. Pevně věříme, že podobné to bude i v případě projektu Do konce. Ten se zabývá velmi aktuálním tématem, které je dobře a velmi citlivě zpracované,“ sdělil náměstek hejtmana Pardubického kraje zodpovědný za sociální péči a neziskový sektor Pavel Šotola.

<https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/126897/novy-televizni-cyklus-do-konce-nabidne-i-pribeh-rodiny-z-pardubickeho-kraje>