

Zveme na výstavu Praha 7 ve sbírkách NGP

30.10.2024 - | Městská část Praha 7

Srdcem výstavy je soubor děl Antonína Slavička (1870-1910), který bydlel v Dobrovského ulici a podobu Letné a Holešovic na počátku 20. století zachytil na řadě studií, obrazů i na monumentálním pohledu na Prahu z Letné (185,5 x 390 cm), které patří ke klíčovým dílům českého moderního umění.

Vystavena budou i ikonická díla umění 19. století jako je například Čtvrtek ve Stromovce od Viktora Barvitia, ale také méně známá díla Antonína Karla Balzera, Jana Minaříka, Miloše Jiráňka, Karla Boháčka, Miloslava Holého, Arno Naumanna, Karla Müllera, Hermíny Melicharové, Linky Procházkové-Scheithauerové a dalších autorů, která zachycují zmizelou tvář Holešovic-Buben.

Praha 7 ve sbírkách NGP

14. 11. 2024 - 25. 5. 2025

Výstava je součástí stálé expozice 1796-1918: Umění dlouhého století ve 4. patře Veletržního paláce

dny volného vstupu:

13. 11. 24, v rámci vernisáže v čase 19-22 hodin, součástí vernisáže bude také křest knihy 140 let Prahy 7

17. 11. 24

1. a 2. 25

27. 3. 25

18. 5. 25

Praha 7 se také stala domovem dvou unikátů v oblasti sochařství a malířství, jejichž přípravné studie jsou rovněž dochovány ve sbírkách NGP: pomníku Josifa Vissarionoviče Stalina od Otakara Švece, který stál na Letné v letech 1955-1962, a stále existujícího ale zapomenutého panorámatu bitvy u Lipan vytvořeného Ludkem Maroldem pro Výstavu architektury a inženýrství v roce 1898. Propojení Prahy 7 se sbírkami NGP je tedy v porovnání s ostatními pražskými částmi zcela výjimečné a žádné jiné pražské čtvrti by nebylo možné takovou výstavu připravit.

<https://www.praha7.cz/praha-7-ve-sbirkach-ngp>