

Dny evropského dědictví se Severočeskou galerií výtvarného umění v Litoměřicích

10.9.2024 - | PROTEXT

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích spravuje několik významných nemovitých kulturních památek v centru městské památkové rezervace v Litoměřicích. K mezinárodním oslavám Dnů evropského dědictví se připojí o víkendu 13.-15. září 2024.

Program EHD zahájí v páteční podvečer, 13. září 2024, akustický koncert české rockové legendy, známého kytaristy, skladatele a zpěváka Ladislava Křížka, který vystoupí v kostele Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích od 18 hodin. V netradiční akustické verzi, pouze za doprovodu kytary, zazní výběr největších hitů skupin Kreyson, Vitacit, Citron či Damiens.

Sobotní program 14. září 2024 nabídne od 10 hodin originální pohybový workshop **Protipóly**, který se odehraje přímo ve venkovní instalaci Jana Dostála *Ocelový dialog* na parkánu galerie, pod vedením tanečnické a pohybové terapeutky Isabely Mendozy. Odpoledne ve 14 hodin se v hlavní výstavní budově galerie koná komentovaná prohlídka výstavy *Ve stínu stromů*, v 16 hodin bude v kostele Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích zahájena již poslední komentovaná prohlídka výstavy Patrika Hábla *Depositum*.

Víkendový program Dnů evropského dědictví se Severočeskou galerií výtvarného umění v Litoměřicích zakončí v neděli 15. září 2024 koncert Ondřeje Smeykala. Český profesionální hráč na didgeridoo, unikátní nástroj původních Australanů, považovaný za jednoho z nejlepších ne-australských hráčů na světě, který je známý například ze spolupráce s Jazem Colemanem, Monikou Načevou nebo Monkey Business, vystoupí v kostele Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích od 18 hodin.

„Koncerty, které nabízíme v kostele Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích pořádáme jako koncerty benefiční,“ upřesňuje ředitelka galerie Dana Veselská. *„Vstupné na ně je dobrovolné a celý jejich výtěžek bude věnován na transparentní účet veřejné sbírky projektu Revitalizace kostela Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích, na který bychom během Dnů evropského dědictví chtěli upozornit především.“* Příspěvek na transparentní účet veřejné sbírky (6131854329/0800) a podpořit tak péči galerie o zachování a postupnou obnovu kostela Zvěstování Panny Marie v Litoměřicích, významné barokní kulturní památky, může každý z nás i mimo sváteční Dny evropského dědictví.

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <http://www.protext.cz>.

<http://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/dny-evropskeho-dedictvi-se-severoceskou-galerii-vytvarne-ho-umeni-v-litomericich/2565995>