

Třeskot pušek, pochvala před nastoupenými jednotkami. Autor exhibičních vystoupení Čestné stráže AČR po 20 letech předal velení

25.7.2024 - Marcela Němcová | Armáda ČR

Začátek června u nás neodmyslitelně patří mezinárodní přehlídce exhibičních jednotek čestných stráží střeoevropského a jihoevropského regionu.

Nejinak tomu bylo letos, kdy se jednotky předvedly na Hradčanském náměstí v Praze a poprvé také na Horním náměstí v Olomouci. Propracované choreografie s puškou předvedli vojáci z Německa, Polska, Slovinska, Slovenska, Maďarska a úplně poprvé také z USA. Nechyběla samozřejmě domácí jednotka Čestné stráže Armády České republiky, která každoročně nastaví vysokou laťku.

Navrhnout jednotlivé cviky v sestavě, hudbu a choreografii není nic snadného, od velitele vyžaduje skutečně tvrdou práci. Ani letošní již 16. ročník tomu nebylo jinak. „Ze zkušeností doma i v zahraničí vím, že pro diváka je optimální čas vystoupení 6 až 8 minut. Pokud je to delší, začíná se nudit. A jen pochodovat a točit s puškou nestačí. Musí to mít akci a dynamiku, která se vzájemně propojí s hudbou. Když vybírám hudbu pro nové vystoupení musím mít já sám husí kůži,“ prozrazuje praporčík Otakar Málek.

Následují hodiny učení a tréninku celé exhibiční jednotky, která současně plní jiné služební povinnosti v rámci protokolárních aktivit a vojenského výcviku. Téměř dvouměsíční práce a bolavé ruce jsou zpravidla kompenzovány prvními ovacemi a potleskem diváků.

„Letos bylo hodně jednotek, navíc Američané, které jsme ještě neviděli. Pouze jsme slyšeli, že vystupují do ticha, bez hudby a jsou perfektně sladění,“ vzpomíná nadrotmistr Adam Horenský, člen exhibiční jednotky.

Exhibiční vystoupení jsou k vidění jen při zcela výjimečných příležitostech – DrillFest je jednou z nich. Letos neskončil pouze potleskem diváků a odpochodováním jednotek z pražského Hradčanského náměstí, ale famózním rozloučením právě s praporčíkem Otakarem Málkem. Býval jedním z mnoha. Usilovně a tvrdě na sobě pracoval. Stal se choreografem a učitelem svých žáků v exhibiční jednotce. Po téměř dvaceti letech nyní předává svůj velitelský post. S exhibiční jednotkou se ovšem úplně neloučí. Bude i nadále nápomocen novému veliteli poručíku Michaelu Škodovi.

Velitel Posádkového velitelství Praha plukovník Radek Šíba poděkoval praporčíku Málkovi za skvěle odvedenou práci přede všemi jednotkami. Slova uznání a díky od kolegů nezněla jen z jejich úst, ale na řadu přišly pušky a jejich třeskot o zem.

<https://acr.army.cz/informacni-servis/zpravodajstvi/treskot-pusek-pochvala-pred-nastoupenymi-jednotkami--autor-exhibicnich-vystoupeni-cestne-straze-acr-po-20-letech-predal-veleni-252782>