Žijící poklady aneb Šikovné ruce Nositelů tradice Pardubického kraje

26.6.2024 - Petra Valíčková | Národní muzeum v přírodě

„V rámci výstavy v domku čp. 178, která představí držitele titulu Nositel tradice Pardubického kraje, budou mít návštěvníci památkové rezervace Betlém v Hlinsku možnost setkat se každou sobotu v průběhu měsíců července a srpna s jedním z nich. Mohou se tak těšit například na ukázky výroby košíků, řezbářství, výrobky ze šustí a další," uvedla Magda Křivanová, ředitelka Muzea v přírodě Vysočina.

6. července **Alena Bukvová, Lanškroun**

Košíkářka. Ukázka a výroba pletení košíků na téma rybářství.

13. července **Bedřich Šilar, Lanškroun**

Řezbář zabývající se figurální tvorbou, výrobou loutek, marionet a betlémů se představí v domku čp. 178 na Betlémě v Hlinsku.

20. července a 10. srpna **Josef Fidler, Hlinsko**

Ruční výroba žinylkových textilií. Komentovaná prohlídka proběhne v 9.30, 11.00 a 13.00 hodin v domku čp. 361 na Betlémě v Hlinsku.

27. července a 3. srpna **Alena Tschöpová, Letohrad** a **Štefan Hrudka, Vlčkov**

Pletení z šustí s Alenou Tschöpovou společně s činností řezbáře Štefana Hrudky, který se zabývá figurální tvorbou, výrobou betlémů a restaurováním tzv. kralických betlémů.

17. srpna **Ladislav Chládek, Výprachtice**

Tradiční hračky řezané ze soustruženého bloku se představí v domku čp. 178 na Betlémě v Hlinsku.

24. srpna **Stanislav Baťa, Proseč**

Výroba dýmek a fajfek.

31. srpna **Lenka Kmošková, Sebranice**

Pletení ošatek ze slámy bude k vidění v domku čp. 178 na Betlémě v Hlinsku.

www.nmvp.cz/vysocina

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Muzeum v přírodě Vysočina je od roku 2004 pověřeným Regionálním pracovištěm pro tradiční lidovou kulturu v Pardubickém kraji. Samospráva Pardubického kraje od roku 2014 umožnila oceňování řemeslníků udržujících tradiční řemesla a technologie. Od roku 2015 je jim udělován titul Nositel tradice Pardubického kraje.

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace, vzniklo koncem roku 2018 a sdružuje čtyři muzea, dvě z nich jsou v Čechách a dvě na Moravě. Jejich poslání je dokumentovat, ochraňovat a uchovávat více než dvě stě let historie lidového stavitelství a přibližovat způsob života na venkově. Každé z nich odráží kulturu jiného regionu a je proto jedinečné.