Na ocenění Gloria musaealis 2023 tentokrát bodovala Gočárova galerie

16.5.2024 - | Krajský úřad Pardubického kraje

Po úspěšných ročnících Východočeského muzea v Pardubicích na celostátní soutěži muzeí a galerií Gloria Musaelalis (Sláva muzejní) se letos prosadila Gočárova galerie. Zvláštní ocenění v kategorii Muzejní počin roku převzali v Obecním domě v Praze náměstek hejtmana Roman Línek a ředitelka Gočárovy galerie Klára Zářecká.

Oceněným projektem je konverze industriálního objektu národní kulturní památky Winternitzovy automatické mlýny pro potřeby Gočárovy galerie, která je v kontextu České republiky, dokonce i střední Evropy, poměrně ojedinělá. Autorem rekonstrukce budovy galerie je architekt Petr Všetečka se studiem TRANSAT.

Galerie svou činnost v nové budově zahájila v červnu roku 2023, kdy se rekonstruovaný objekt otevřel veřejnosti ve zkušebním provozu, a podruhé, v plném provozu, v září 2023, kdy byla zpřístupněna stálá expozice TRANSMISE a další proměnné výstavy.

„Otevření Gočárovy galerie v loňském roce bylo pro Pardubický kraj jako zřizovatele galerie významným mezníkem. Bylo to završení procesu, který trval od roku 2017, kdy jsme začali hledat nové prostory pro tehdejší Východočeskou galerii a skončilo to krásnou rekonstrukcí nejen nejstarší stavby v areálu Automatických mlýnů v Pardubicích, ale revitalizací podstatné částí tohoto dříve průmyslového areálu spolu s dalšími partnery. Chtěl bych poděkovat všem zastupitelům kraje za odvahu jít do tohoto nákladného projektu, ale také celému vedení krajské galerie, které se sžilo s novým názvem, novou grafickou identitou i novými prostory, které nabízejí zcela jiné možnosti než hospodářské budovy na pardubickém zámku," řekl z pódia Obecního domu náměstek hejtmana Pardubického kraje Roman Línek.

Bývalá Východočeská galerie v Pardubicích, dnes Gočárova galerie, zažívá poslední dva roky opravdu mnoho změn a těší se zájmu laické i odborné veřejnosti. S jakým výhledem vstoupila instituce do své novodobé éry, představila ředitelka Gočárovy galerie Klára Zářecká: „Vizí Gočárovy galerie je nabízet široké veřejnosti prostor umožňující setkávání se (nejen) s výtvarným uměním, rozvoj kreativity, vzdělávání a zprostředkování kvalitního kulturního obsahu, který obohatí nadregionální návštěvnickou a odbornou scénu."

Ceny Gloria musaelalis a letošní výsledky

Asociace muzeí a galerií České republiky cenou Gloria musaealis upozorňuje na zdařilé projekty v oblasti národního kulturního dědictví. Sedmičlenná odborná komise vybírá projekty ve třech hlavních kategoriích – Muzejní výstava roku, Muzejní publikace roku, Muzejní počin roku a dále je udělována Cena Českého výboru ICOM. O vítězi v kategorii Muzeum roku rozhodují hlasováním návštěvníci muzeí a galerií.

Kategorie Muzejní výstava roku 2023

I. místo Cena Gloria musaealis

Národní galerie v Praze (výstava „Petr Brandl: Příběh bohéma")

II. místo

Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, p. o. (výstava „Hérakleitův princip: 100 let uhlí v českém umění“) a Muzeum Českého ráje v Turnově, p. o. (výstava „Krystaly ve službách technického pokroku“)

III. místo

Uměleckoprůmyslové museum v Praze (výstava „Kabinety: Mistrovská díla uměleckého řemesla 16. a 17. století z českých sbírek“)

Cena Českého výboru ICOM

Technické muzeum v Brně (výstavu „Není Tesla jako Tesla“)

Kategorie Muzejní publikace roku 2023

I. místo Cena Gloria musaealis

Muzeum města Brna, p. o. (publikace František Kalivoda (1913–1971): Vize a návraty modernismu)

II. místo

Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o. (publikace Královské klenoty ze Mšece a Řevničova: Unikátní nálezy z období stěhování národů ze středních Čech)

III. místo

Muzeum Podblanicka, p. o. (publikace Budování knížecího snu: Krajinářský park ve Vlašimi v 18. a 19. století)

Zvláštní ocenění

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, p. o. (publikace Zbožní zítřka: Umění vidět / Mystici, esoterici, mediumici a automatici v českém výtvarném umění)

Kategorie Muzejní počin roku 2023

I. místo

Cena Gloria musaealis Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o. (projekt Revitalizace areálu NKP Ploština a nové expozice)

I. místo

Muzeum Komenského v Přerově, p. o. (projekt Rekonstrukce ORNIS a nová expozice)

II. místo

Městské muzeum v Jaroměři (projekt Rekonstrukce muzea a nové expozice)

Zvláštní ocenění

Gočárova galerie (projekt Gočárova galerie v Automatických mlýnech)

Národní technické muzeum (projekt Generální oprava parní lokomotivy 464.102 Ušatá) Z

Zvláštní ocenění na doporučení čestného výboru soutěže

Muzeum města Ústí nad Labem, p. o. (projekt Databáze starých lomů a dobývek na území NP České Švýcarsko a CHKO Labské pískovce)

https://www.pardubickykraj.cz/aktuality/124673/na-oceneni-gloria-musaealis-2023-tentokrat-bodovala-gocarova-galerie