

Zarqa Al Yamama - první velká opera v produkci Saúdskoarabského království - slaví mezinárodní premiéru v Rijádu

27.4.2024 - | PROTEXT

V nově zrekonstruovaném Kulturním centru krále Fahada se saúdský ministr kultury princ Badr bin Abdulláh bin Farhan Al Saud připojil k vyprodanému hledišti při zahájení této přelomové mezinárodní produkce.

Převratná mezinárodní inscenace Zarqa Al Yamama, která oživuje jeden z nejznámějších příběhů z předislámské Arábie, vypráví o snaze titulní hrdinky varovat kmen Jadis před blížící se armádou, která hrozí vyhlazením jejího lidu.

Generální ředitel Komise pro divadlo a scénická umění Sultan Al-Bazie uvedl: „Je nám ctí představit světu legendu o Zarqa Al Yamama a využít jeden z našich nejoblíbenějších národních příběhů jako úvod k další kapitole kulturní prosperity Saúdské Arábie. Tato inscenace představuje úspěch v oblasti mezinárodní kulturní výměny a spojení vynikajících talentů narozených v Saúdské Arábii s předními zpěváky a techniky z celého světa a jsme potěšeni, že jsme mohli uvést první představení z nové řady uměleckých zážitků inspirovaných bohatou tapiserií příběhů saúdského folklóru.“

Zarqa Al Yamama je první Velkou operou, v níž se představí mezinárodní i místní umělci s výhradně arabským libretem, které napsal oceňovaný saúdský básník **Saleh Zamanan** a které do originální hudební podoby upravil australský skladatel **Lee Bradshaw**, přičemž **Ivan Vukcevic** zajistil tvůrčí vedení.

Titulní roli Zarqy ztvárnila světově uznávaná mezzosopranistka **Dame Sarah Connolly** spolu s předními mezinárodními umělci, jako jsou **Amelia Wawrzon**, **Serena Farnocchia**, **Paride Cataldo**, **Aleksandar Stefanoski** a **George von Bergen**. Tři z devíti hlavních rolí ztvárnili zpěváci saúdského původu, mezi nimi tenorista **Khayran Al Zahrani** a sopranistky **Sawsan Albahiti** a **Reemaz Oqbi**.

Operu pod vedením dirigenta **Pabla Gonzáleze** nastudoval **Drážďanský symfonický orchestr** za doprovodu **Českého filharmonického sboru Brno**. Proměňující se inscenaci a speciální efekty vymyslel mezinárodně uznávaný režisér **Daniele Finzi Pasca**.

Představení Zarqa Al Yamam bude mít deset představení a skončí v sobotu 4. května 2024.

Vstupenky - od 100 SAR / 20 £ / 26 \$ - si můžete rezervovat prostřednictvím:
<https://dc.moc.gov.sa/home/event-tickets/208/zarqaa-al-yamama-opera/> .

Foto - <https://mma.prnewswire.com/media/2398549/Zarqa.jpg>

Kontakty pro média: The Communication Group plc, 020 7630 1411,
zarqa@thecommunicationgroup.co.uk

<http://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/-zarqa-al-yamama-prvni-velka-opera-v-produkci-saudskoarabskeho-krakovstvi-slavi-mezinardonni-premieru-v-rijadu/2511474>