

Zámek Ohrada zahájí sezonu výstavou o rybách a rybářském řemesle

22.3.2024 - Jitka Taussiková | Národní zemědělské muzeum

Kapr, člověk a krajina - o rybách a rybářích, tak zní název nové výstavy v Národním zemědělském muzeu na zámku Ohrada. Výstava se věnuje zejména proměnám krajiny, nejen té jihočeské, do dnešní podoby a bude ke zhlédnutí do 22. července 2024.

Kromě sbírkových předmětů budou součástí výstavy **Kapr, člověk a krajina - o rybách a rybářích** také fotografie dokumentující krajinu z rožala či letadla. Poukazují na vývoj krajiny před tvorbou vodohospodářské éry vzniku rybníčních soustav a po ní. Zajímavostí jsou vzácné knihy z ohradského knihovního fondu a také rybí kuchařky i s recepty.

První návštěvníky přivítá také výstava **Miloslav Frantál - Obrazy z lesních a vodních světů**. Jihočeský kreslíř a výtvarník Miloslav Frantál představí své básnické vidění detailů života pod i nad hladinou a skrytých lesních zákoutí. Kromě kreseb tužkou či pastelem se věnuje také akvarelům. Znalost detailů podoby zvěře a ryb mu umožňuje nejen vytvářet popisnou ilustraci, ale také vnášet do díla poetickou hru světla a stínů. Výstava potrvá do 2. června 2024.

Součástí celomuzejního tématu „Fotosyntéza“ je i výstava v Malé galerii Ohrada nazvaná **Stromy, lesy a krajina jižních Čech** grafika Josefa Řeřichy, který se věnoval lesním partiím, krajině a lidové architektuře kapliček, božích muk a kostelíků jako nedílné součásti krajinné kompozice. Zachycoval nejenom typickou jihočeskou krajinu, například v listech s názvy Cesta do Topélce, Za čížovským hřbitovem nebo Krajina u Písku, ale i Šumavu. Grafické listy s motivy z Boubínského pralesa, řeky Vydry či Lomnice ukazují divokou přírodu, která Josefa Řeřichu fascinovala. Výstava je ke zhlédnutí do 24. července 2024.

Součástí souboru výstav NZM zaměřeného na přírodní fenomén fotosyntézy je též drobná výstava **Stromy a klima**. V rámci tohoto výstavního cyklu se jednotlivé pobočky NZM věnují různým aspektům fascinujícího procesu fotosyntézy, který umožňuje život na Zemi.