

Online rezervace vstupenek na Zarqa Al Yamama - vůbec první velkolepou operu produkovanou Saúdskoarabským královstvím

21.3.2024 - | PROTEXT

Saúdská Komise pro divadlo a múzická umění dnes oznámila spuštění mezinárodního webu na prodej vstupenek na Zarqa Al Yamama - vůbec první velké opery produkové Saúdskoarabským královstvím.

Sultán Al-Bazie, generální ředitel Komise pro divadlo a múzická umění, uvedl: *"Jsme potěšeni, že můžeme tento historický okamžik kulturní cesty Saúdské Arábie sdílet s mezinárodním publikem. S velkým vzrušením uvádíme Zarqa Al Yamama a vítáme diváky z celého světa, aby objevili tento podmanivý příběh. Zarqa Al Yamama představuje fenomenální příležitost předvést hluboké národní dědictví saúdské umělecké scény, podpořit mezinárodní kulturní výměnu a zahájit novou, vzrušující generaci saúdských talentů na světové scéně."*

Zarqa Al Yamama představuje kulturní výměnný fenomén, který spojuje místní talent s mezinárodními hvězdami. Libreto vytvořil oceňovaný saúdský básník a dramatik **Saleh Zamanan**. Aby se jeho tvorba dostala do centra pozornosti, Komise pro divadlo a múzická umění shromáždila skupinu předních mezinárodních odborníků a umělců v oblasti klasické hudby pod tvůrčím vedením **Ivana Vukčevíče** a společně s místními saúdskými talenty přinese světovou sérii představení.

Původní hudební partituru složil Australan **Lee Bradshaw**, který kromě prvků arabské hudby čerpá inspiraci z nejkoničtějších symfonií v klasické hudbě. Hlavní vokální obsazení vede světově uznávaná mezzosopranistka **Dame Sarah Connolly**, která sdílí pódium se saúdskými umělci **Khayran Alzahrani, Reemaz Oqbi** a **Sawsan Al-Bahiti**, mezi dalšími globálními a místními hvězdami, což představuje milník ve vývoji národního hudebního programu království.

Operu hudebně realizoval uznávaný drážďanský Sinfoniker pod vedením mezinárodně uznávaného dirigenta **Pabla Gonzáleze** a za doprovodu vokálního doprovodu **Českého filharmonického sboru Brno**. Světově proslulý je i kreativní jevištní režisér **Daniele Finzi Pasca**, producent významných mezinárodních uměleckých akcí.

Vstupenky na Zarqa Al Yamama - od 100 SAR/£ 20/\$ 26 - lze rezervovat na oficiálních webových stránkách: <https://dc.moc.gov.sa/home/event-tickets/208/zarqaa-al-yamama-opera/> .

Opera debutuje ve čtvrtek 25. dubna 2024 v Kulturním centru krále Fahada v Rijádu s 2700 místy a pokračuje sérii deseti představení, která skončí v sobotu 4. května 2024.

Komise pro divadlo a múzická umění

Komise pro divadlo a múzická umění je jednou z 11 odvětvových komisí spadající pod ministerstvo kultury. Komise byla založena v roce 2020 a stará se o další rozvoj odvětví divadelního umění v Saúdské Arábii. Komise pracuje na zlepšení infrastruktury odvětví prostřednictvím zdokonalení kvality obsahu, zvýšením místní produkce, podporou talentů a vytvářením příležitostí pro kulturní výměnu.

Chcete-li se dozvědět více o Komisi pro divadlo a múzická umění, navštivte webové stránky komise

na adrese @MOCPerformArt.

Foto: <https://mma.prnewswire.com/media/2367353/Zarqa.jpg>

Pro dotazy médií kontaktujte zarqa@thecommunicationgroup.co.uk, The Communication Group,
T: +44 (0)20 7630 1411

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/online-rezervace-vstupenek-na-zarqa-al-yamama-vubec-prvni-velkolepou-operu-produkovanou-saudskoarabskym-kralovstvim/2495982>