Rok 2024 je Rokem Karla Hubáčka. Kraj, město, univerzita, galerie, muzeum a další chystají ke 100. výročí architektova narození řadu akcí

20.3.2024 - Radek Pirkl | Technická univerzita v Liberci

Docent Karel Hubáček, jediný český nositel světové Perretovy ceny, by se 23. února 2024 dožil 100 let. Liberecký kraj, město Liberec, Technická univerzita v Liberci, Paměť národa, Severočeské muzeum v Liberci a další instituce neformálně vyhlašují rok 2024 Rokem Karla Hubáčka a chystají společně pro letošek celou řadu akcí, které jeho život, dílo, myšlení a odkaz připomenou. To vše pod společnou značkou „Karel Hubáček 100“, která už dobývá liberecké ulice.

Odvaha, inovace a splněné sny

„Karel Hubáček stál u zrodu naší fakulty umění a architektury – FUA. V prvních letech po jejím založení tu vyučoval studenty v rámci ateliéru a byl i vedoucím katedry. Nepřeháním, když řeknu, že značka FUA má svůj zvuk i díky odkazu Karla Hubáčka a celého avantgardního sdružení SIAL. Přes Jiřího Suchomela a přes celou řadu dalších osobností je naše fakulta s tím tvůrčím podhoubím 60. let stále v kontaktu,“ připomíná rektor Technické univerzity v Liberci Miroslav Brzezina.

Architekt Hubáček je podle něj osobnost v českém kontextu trochu nedoceněná.

„Ještěd sice na přelomu milénia získal od odborné poroty titul stavba století, její autor se však ve stejné době v anketě největší Čech nedostal ani do první stovky. Přitom svou odvahou, svým myšlením a přístupem k práci i životu by si to zasloužil. U příležitosti jeho nedožitých 100. narozenin můžeme jeho odkaz přehlédnout znovu a zařadit si ho v pomyslném žebříčku hodnot na přednější příčky. Jsem rád, že k tomu můžeme letos vyzvat spolu se zástupci kraje a města, se kterými spojil na 60 let svůj život a své stěžejní realizace,“ dodává rektor Brzezina.

Podoba Ještědu zdobí desítky, spíš stovky log a vývěsních štítů firem a institucí v kraji včetně Technické univerzity v Liberci, která má v novém symbolu Ještěd netradičně nahlížený z ptačí perspektivy. Ve znaku, na vlajce i v logu nosí Ještěd samozřejmě také Liberecký kraj.

„Architekt Karel Hubáček je jedním z vůbec nejznámějších Liberečanů, jím navrženou geniální stavbu horského hotelu a vysílače na Ještědu zná celý svět. Odkaz tohoto velikána, který se zpočátku setkával s nepochopením veřejnosti, bychom si měli všichni připomínat. Jeho díla jsou totiž sama o sobě pohádkovými příběhy o oddanosti, houževnatosti a také nesmírné kráse a splněných snech,“ říká hejtman Libereckého kraje Martin Půta.

Jeden web a jednotná značka: Karel Hubáček 100

„Karel Hubáček byl člověk neotřelých a odvážných nápadů, které uměl uvést v život. A to i takových, které mnohým přišly bláznivé nebo nerealizovatelné. Myslím, že v tom byla jeho síla. Jít vytrvale za svou myšlenkou a získat pro ni druhé. Je to dodnes velmi inspirující,“ dodává náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje Květa Vinklátová a odkazuje na webové stránky, na kterých se zájemci dozví o všech akcích spojených s oslavou 100. výročí od narození

Karla Hubáčka:

kultura.kraj-lbc.cz/karel-hubacek-100

Liberecká radnice po dohodě s partnery akce zprostředkovala vytvoření grafického manuálu a vizuální podoby letošního výročí. O ně se postaral grafický designér Ondřej Zámiš, který je od roku 2017 i autorem aktuálního vizuálního stylu města.

K výročí Hubáčkova narození je instalována **krátká výstava v podobě čtyřstranného poutače na Šaldově náměstí** a na **16. dubna 2024 magistrát zároveň pro veřejnost připravil i speciální přednášku Jaroslava Zemana z Národního památkového ústavu o Karlu Hubáčkovi.** Konat se bude zdarma v Krajské vědecké knihovně.

Jaroslav Zeman zpracovává pro Severočeské muzeum v Liberci stavebně historický průzkum Domu Karla Hubáčka, což je zásadní dokument pro plánovanou obnovu domu.

Během letní sezony pak chce město Liberec spustit i **virtuální prohlídku horského vysílače a hotelu Ještědu.**

„Karel Hubáček byl mimořádně inspirativní osobnost. A to jak pro odbornou, tak i širokou veřejnost. A nejen u nás v Liberci. Úžasný vizionář, který vždy usiloval o inovativní řešení, čímž předběhl svou dobu. V jeho myšlení byla velkorysost, chápání věcí v souvislostech, nadčasovost. Zároveň byl mimořádně odvážný a v podstatě velmi často kryl a hájil své kolegy z ateliéru před tehdejším režimem. Zasel tak semínko osobní svobody, což ateliéru SIAL mnozí záviděli. Cenné bylo i to, jak uvažoval o vizi a koncepci města. Na jeho odkaz bychom měli umět navázat,“ říká náměstek primátora Liberce pro architekturu, veřejný prostor a dopravní stavby Jiří Janďourek.

Hubáčkův rok 2024 nebude jen o Ještědu

Již dnes se koná v Knihovně Václava Havla večer „Karel Hubáček 100“. Hovořit o osobnosti i díle Karla Hubáčka budou jeho spolupracovník Miroslav Masák a teoretik architektury z Ústavu dějin umění Akademie věd ČR a FUA TUL Petr Kratochvíl.

V Liberci startujeme s „hubáčkovským“ programem zítra, tedy v pátek 23. února, na kdy připadá výročí narozenin architekta. **V univerzitní aule v 18.00 hodin pořádáme slavnostní večer „Karel Hubáček 100“.**

„Slavnostní večer chceme využít nejen jako připomenutí narození významného architekta, ale především se budeme věnovat jeho odkazu pro dnešní svět! Pozvat bych chtěl na ***moderovanou diskusi se spolupracovníky Karla Hubáčka a pedagogy Fakulty umění a architektury*** *Jiřím Bučkem, Václavem Králíčkem, Petrem Stolínem, Jiřím Suchomelem a Zdeňkem Zavřelem. Také* ***odhalíme interaktivní objekt s Hubáčkovými citáty****, který jsem připravil spolu se svými studenty,“* zve Jan Stolín, děkan Fakulty umění a architektury TUL.

Součástí technického interaktivního objektu je zvuková produkce, textové informace a videoprojekce. Objekt bude mít své místo ve foyer univerzitní auly, kde bude k vidění po celý letní semestr.

Tím se narozeninový program večera 23. února v univerzitní aule nevyčerpá. Zhlédneme také premiéru krátkého filmu, který připravila severočeská pobočka Paměti národa.

„Projekt Paměť národa neziskové organizace Post Bellum je on-line pokladnicí výrazných příběhů 20. století. Takovou stopu zanechal nejen v Liberci nebo Libereckém kraji výjimečný člověk, architekt Karel Hubáček. U příležitosti stého výročí jeho narození připravila Paměť národa ***dokument s***

***názvem ‚Maják Karel Hubáček'**, který zachycuje ve vzpomínkách kolegů, přátel a rodiny směr, jenž v temném normalizačním moři ukázal desítkám mladých architektů,"* říká Michaela Pavlátová, ředitelka severočeské Paměti národa.

Na FUA tím nekončí, navážou na jaře **sérií přednášek, které nesou podtitul Okolnosti tvorby.** Své okolnosti tvorby představí postupně architektka a architekti Zdena Nováková, Mirko Baum a Jiří Suchomel. Ten tuto **sérii přednášek začne 19. března 2024.**

Na dvě novinky zasvěcené Karlu Hubáčkovi zve **Severočeské muzeum v Liberci. Prvním počinem je výstava, která se bude konat ve dnech 12. června až 6. října.**

„Na výstavě chceme prezentovat celý záběr architektonické tvorby Karla Hubáčka od 50. do 90. let 20. století," říká ředitel Severočeského muzea v Liberci Jiří Křížek a dodává, že po předchozí rezervaci bude přístupný také Dům Karla Hubáčka v rámci doprovodného programu k této výstavě.

Zároveň upozorňuje, že kurátoři výstavy Luděk Lukuvka a Jakub Potůček záměrně vynechávají Ještěd. Ten měl totiž svou samostatnou výstavu loni, kdy jsme si připomínali 50 let od jeho otevření.

„Prostor tak dostanou některé méně známé, ale zajímavé projekty, z nichž se celá řada nerealizovala jako například vysílač na Bukové hoře, kulturní dům v Poděbradech a mnohé další," dodává k výstavě Jiří Křížek.

Nakoukněte Hubáčkovi do kuchyně

Severočeské muzeum v Liberci dostalo koncem loňského roku do správy Dům Karla Hubáčka, který kraj odkoupil. Plány jsou dalekosáhlé a jejich realizace už začala. Jedním z prvních počinů bylo 3D skenování interiéru i exteriéru, které si Muzeum zadalo u externí firmy.

„Má hned několik cílů. Jednak nám šlo o detailní dokumentaci současného stavu domu. Pro budoucí úpravy máme obrazový pramen, podle kterého se můžeme v čase vracet k předchozí podobě interiérů i exteriérů domu," říká Jiří Křížek.

Dokumentace bude podle něj také podkladem pro stavebně technický průzkum, který aktuálně probíhá. Do vizualice může Muzeum dále vkládat podrobnější informace a dokumentaci jako sondy materiálů a konstrukcí, průzkum barevnosti, popisky k uměleckým dílům apod.

Výstup 3D skenování bude ovšem přínosem i pro širokou veřejnost. Na jeho podkladě totiž Severočeské muzeum v Liberci připravilo **virtuální prohlídku Domu Karla Hubáčka.**

*„Virtuální prohlídka aktuálně slouží jako výukový model pro studenty fakulty umění a architektury TUL, kteří dostali semestrální úkol na rekonstrukci Domu Karla Hubáčka. Zároveň je však virtuální prohlídka **volně a zdarma přístupná veřejnosti na webových stránkách www.dumkh.cz**,"* dodává Jiří Křížek.

Virtuální prohlídka je podle něj prvotní ukázkou, jak lze v Severočeském muzeu ve spojení s Domem Karla Hubáčka v budoucnu založit a vést Dokumentační centrum architektury, pro které ale aktuálně chybí personální zajištění.

K oslavám se přidá i Divadlo F. X. Šaldy. Budovu Malého divadla a později i přiléhající provozní budovu navrhoval právě Karel Hubáček. DFXŠ chystá na **19. března 2024 derniéru hry „Sialská trojčata"** režiséra Radovana Lipuse. Hru mělo v repertoáru od sezóny 2018/2019.

Oblastní galerie Liberec už teď může pozvat na výstavu, která nabídne Ještěd z netradičního

pohledu. Sopečný původ spolu s drsným horským podnebím vytvářejí nezapomenutelnou kombinaci, která vybízela k výtvarnému zpracování autory spjaté s regionem, ale zdaleka nejen je.

Silueta hory, tyčící se na libereckém obzoru, je ústředním motivem **výstavy s názvem „Horizont hory: Krajina pod Ještědem“, kterou mohou návštěvníci v OGL vidět od 14. června do 29. září 2024.** Otevření výstavy bude součástí červnového otevírání sezóny v galerii. Výstava zahrnuje práce ze sbírek galerie od nejstarších grafik z 19. století až po 80. léta století dvacátého. Materiálová skladba je různorodá, od olejomaleb přes grafiku po kresby. A různí budou i autoři.

Opakovat se bude jen jediné: motiv Ještědu. Díky spolupráci se Städtischen Museen Zittau nabídne výstava také obrazy německých autorů, se kterými horizont této hory sdílíme, a spolupráce se Severočeským muzeem v Liberci vnese do výstavy akcent na užitou tvorbu, konkrétně na nejstarší pohlednice a užitou grafiku ve formě plakátů.

https://www.tul.cz/2024/02/22/rok-2024-je-rokem-karla-hubacka-kraj-mesto-univerzita-galerie-muzeum-a-dalsi-chystaji-ke-100-vyroci-architektova-narozeni-radu-akci